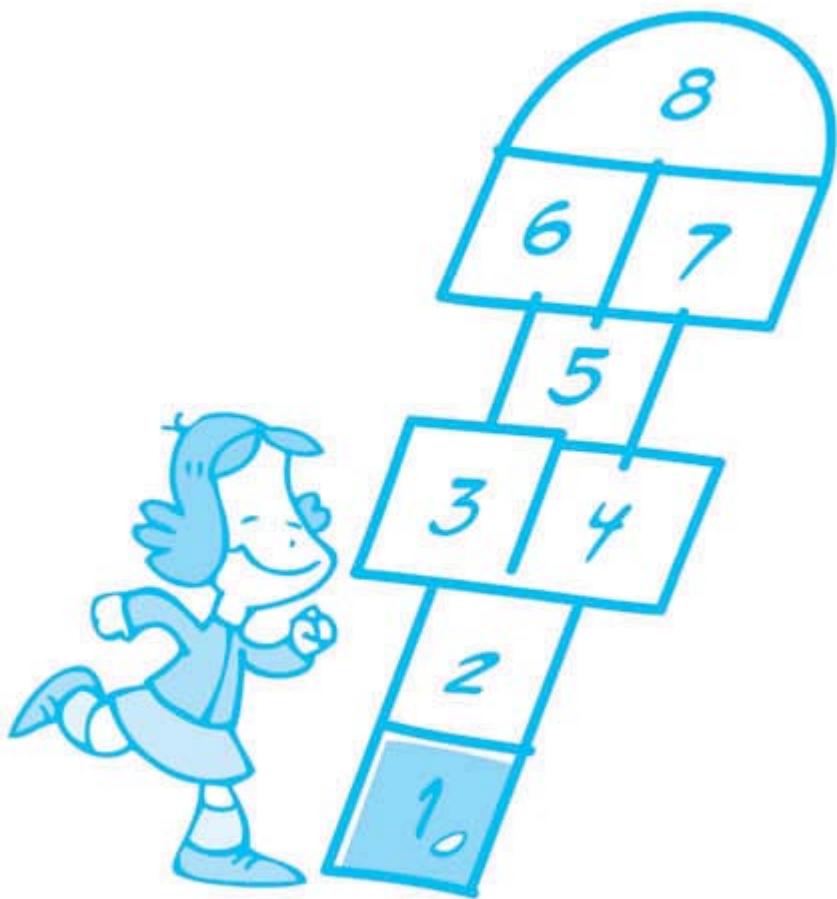
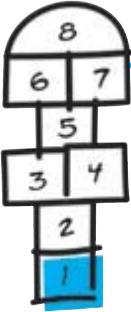


ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ 1

ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ 1

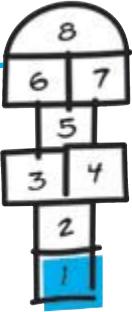
РАДНИ ЛИСТОВИ ЗА СРПСКИ ЈЕЗИК
СА ЗАДАЦИМА РАЗЛИЧИТИХ НИВОА ТЕЖИНЕ





САДРЖАЈ

УВОД	3–6
РАДНИ ЛИСТОВИ	
1. У твојој околини	7–16
2. У свету животиња	17–42
3. У друштву сличних и другачијих	43–50
4. У слободно време	51–56
5. У школи	57–70
О РЕШЕЊИМА	71
РЕШЕЊА (СА ОПИСОМ ЗНАЊА И УМЕЋА ЗА СВАКИ ЗАХТЕВ)	
1. У твојој околини	72–76
2. У свету животиња	76–88
3. У друштву сличних и другачијих	89–92
4. У слободно време	92–94
5. У школи	95–100
ТАБЕЛЕ С РАСПОРЕДОМ ЗАДАТАКА, ПО ОПИСИМА ЗНАЊА И УМЕЋА, У СВАКОЈ ЦЕЛИНИ И СВАКОМ РАДНОМ ЛИСТУ	
1. У твојој околини	101
2. У свету животиња	102–103
3. У друштву сличних и другачијих	104
4. У слободно време	105
5. У школи	106
КОРИШЋЕНИ ТЕКСТОВИ	107



УВОД

ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ су збирка радних листова намењених увежавању и провери читалачке способности, односно разумевања прочитаног. То је једна од најсложенијих способности и везана је не само за читање књижевних текстова већ и других врста текстова с којима се ученик среће у својој околини и у школи – на улазу у школу, школској огласној табли, табли у учионици, зидовима учионице, школској огради, уличним рекламама, телевизији, у превозним средствима, у новинама итд.

Овладавање читалачком способношћу не води само ка успеху у предмету Српски језик и књижевност већ отвара врата разумевању појмова, појава и њихових односа у свим другим наставним предметима. Како буде расла ученикова читалачка способност, он ће у свакодневном животу моћи спремније да се суочи с најразличитијим информацијама, да их разуме и да на њих адекватно одговори. Најзад, захваљујући тој способности, ученик отвара најлепше странице наше и светске књижевности, које обликују његово естетско и морално биће.

Зато је веома важно да од првих сусрета с писаним текстом било које врсте ученик буде правилно вођен, да научи како да се креће по тексту, да препознаје његову сврху, да разликује битно од небитног, да пронађе у њему одговоре које тражи, да процени различите квалитете текста, да изведе закључак у вези са садржином и другим елементима текста, да формира и исказне свој став. Наравно, при оваквом увођењу ученика у свет писане речи, као и у различите читалачке ситуације – од једноставних до сложенијих, увек треба имати на уму узраст и могућности карактеристичне за тај узраст.

Збирка садржи 57 радних листова који су распоређени у пет целина према теми текстова на којима се увежбава ученикова читалачка способност:

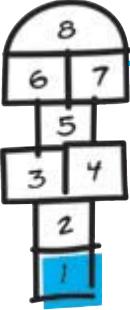
1. У *шкојој околини*;
2. У *свеју живошиња*;
3. У *друштву сличних и друћачијих*;
4. У *слободно време*;
5. У *школи*.

У радним листовима се налази приближно једнак број књижевних и информативних текстова, који су дати у линеарном (континуираном) облику, као што су: различите врсте књижевних дела, поруке, писма, обавештења и сл., или у нелинеарном (неконтинуираном) облику, као што су: распореди, временске прогнозе, дијаграми, табеле итд. Сваки радни лист има неколико захтева који су у вези с једним или више краћих текстова из тог радног листа.

Захтевима се испитују ученикова знања и умећа из три области: *чијања, трамашке и Јисања*. Чијање је, због изнетих разлога, област која се највише испитује. Задатака из *трамашке и Јисања* има мање и односе се, углавном, на захтеве који су у директној вези с текстом, односно олакшавају разумевање текста. Сви захтеви су усклађени с актуелним наставним планом и програмом.

За сваку од три наведене области дефинисано је шта и на ком нивоу ученик уме да уради у овом узрасту. Умећа и нивои су дефинисани на основу пројекта Министарства просвете и спорта и Завода за вредновање квалитета образовања и васпитања,* као и на основу интернационалних

* Национално тестирање образовних постигнућа ученика трећег разреда основне школе; Завод за вредновање квалитета образовања и васпитања, Београд, www.ceo.edu.yu



испитивања ученичким постигнућа на одређеном узрасту (PIRLS, PISA).** Другим речима, у ову збирку уgraђена је савремена пракса испитивања читалачке способности ученика.

Описи знања и умећа дефинисани су за све три области на три нивоа тежине.

Нивои су обележени симболима ■ ■ ■, који се налазе поред сваког захтева. Тежина захтева изражава врсту и сложеност когнитивних активности које су потребне за одговор. Према овако одређеној тежини бирани су текстови и писани су задаци. Највише задатака у збирци посвећено је испитивању знања и вештина са првог и другог нивоа. Мање је задатака којима се испитују сложене способности ученика, јер сматрамо да скоро сви ученици у овом узрасту треба да стекну базичну читалачку писменост.

У области ЧИТАЊЕ ученик/ученица:



- препознаје врсте књижевних и некњижевних текстова и њихове основне одлике
- проналази информације које су директно дате у тексту, према задатом критеријуму
- уочава делове текста и књиге: име аутора, наслов, поднаслов, основни текст, пасус, стих, строфу, садржај, речник, водич за рад

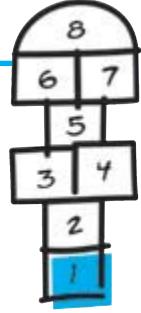


- чита једноставне слике, табеле, графиконе; уме да нацрта слику или да попуни табелу на основу линеарног текста, према задатом критеријуму
- проналази информације у тексту (оне које су директно дате и оне које се читају између редова) и повезује их; разуме различите односе у тексту (тема, идеја, ликови; битно – небитно; главно – споредно; узрок – последица; циљ – средство; одређује временски след догађаја у тексту); изводи закључке у вези са садржином и другим елементима текста (на основу текста и/или свог искуства)
- препознаје различите облике излагања (приповедање, описивање, дијалог...)
- користи делове текста и књиге (садржај, речник, водич за рад)



- реконструише редослед догађаја у тексту; разуме логичку организацију текста (када су реченице или пасуси испреметани или изостављени)
- формулише и аргументује свој став о различитим елементима текста (теми, идеји, јунацима, ставу аутора и сл.)

** PIRLS, међународно тестирање – *Progress in International Reading Literacy Study*, www.pirls.org
PISA, међународно тестирање петнаестогодишњака – *Programme for International Student Assessment* (OECD), www.pisa.oecd.org.



У области ГРАМАТИКА ученик/ученица:



- препознаје врсте речи – именице и глаголе
- разликује реченице по облику и комуникативној функцији (потврдне, одричне; обавештајне, упитне, заповедне...)
- познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.), као и оних који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.)
- познаје основне лексичке односе – синонимију и антонимију



- разликује и употребљава речи у основном и пренесеном значењу (у свакодневним ситуацијама, као и у школским текстовима)
- гради речи и њихове облике према задатом критеријуму (умањенице, увећанице; једнина, множина...)

У области ПИСАЊЕ ученик/ученица



- познаје и пише сва слова азбуке (мала, велика, штампана, писана)
- правилно пише речи
- саставља јасну, логичну, граматички исправну и стилски коректну реченицу
- познаје и примењује правописну норму (до нивоа до којег се она обрађује у првом разреду)



- саставља једноставан краћи наративни и дескриптивни текст и дијалог
- саставља текстове који припадају основним жанровима писане комуникације (поруку, обавештење, позивницу, кратко писмо...)

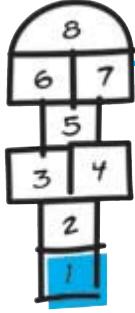
Посебне делове ове збирке чине РЕШЕЊА и ТАБЕЛЕ.

У РЕШЕЊИМА је сваки захтев пропраћен описом знања и вештине који се тим захтевом испитују.

Из ТАБЕЛА се за сваки задатак види која знања и умећа тај задатак испитује, као и који је ниво тежине задатка. Такође се види и како су задаци распоређени по целинама и радним листовима. Ослањајући се на садржај и тежину захтева у радним листовима, учитељ у другом полуодишту, када су ученици научили да читају, може да изабере и комбинује задатке за рад на часу и код куће, према потребама одељења у целини, групе ученика или сваког ученика посебно. Да би ученици успешно одговорили на захтеве, понекад је потребно да их учитељ усмено води кроз текст, док довољно не овладају техником читања.

Надамо се да ће збирка радних листова ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ бити корисна и учитељима и родитељима, као и ученицима, којима је првенствено намењена. Учитељи могу да је користе да би обогатили рад на часу, родитељи – да би лакше пратили напредовање свог детета, а ученици – да би проверили како полако али сигурно расте њихова читалачка способност.

У томе ће бити њихово и наше задовољство.



Драћи читаоци,

Научили сте најважније – научили сте сва слова, мала и велика, штампана и писана. И још мноћи више – научили сте да у повезаним словима откријете реч, у повезаним речима – реченицу, у повезаним реченицама – песму и причу. Сад можете сами да одаберете причу и књигу, да слободније уђете у свешт књига и да кренете у авантуру која се зове – **читање**. Можете да постанете прави истраживачи.

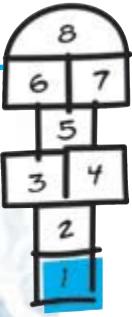
У том истраживању открићете мноће нове ствари које се крију у свешту око вас, али и у свешту у вама. Треба да будете стриљиви и пажљиви јер посао истраживача није лак. На јушу ка блату до којег вас читање води важно је имати и добру майу да не бисте залуштали.

Радни листови који су пред вамијесу нека врста мапе. Они вам показују различите начине на које можете доћи до траженој блати, а оно се крије у текстовима које смо одабрали.

Текстови су узети из песама, прича, бајки, али ту су и другачији текстови, који се налазе свуда око вас – на улазу у школу, на табли, на паноима, на улици, у новинама, на телевизији, на сајциону, у циркусу, биоскопу, позоришту... Можете их читати сами, заједно са друговима, уз помоћ учитеља или родитеља.

Сваки текст који читате, ма где се он налазио, јесте сусрећ – с познатим свештом, с непознатим свештом, с вама самима, са онима који су вам слични и са онима који су другачији. Слободно крените у тај сусрећ. Посетите бојашији за једно ново искуство. Посетите вештији и сијурнији нећо што сте били. Посетите сремнији за нове изазове и истраживања која вас у наредним годинама очекују.

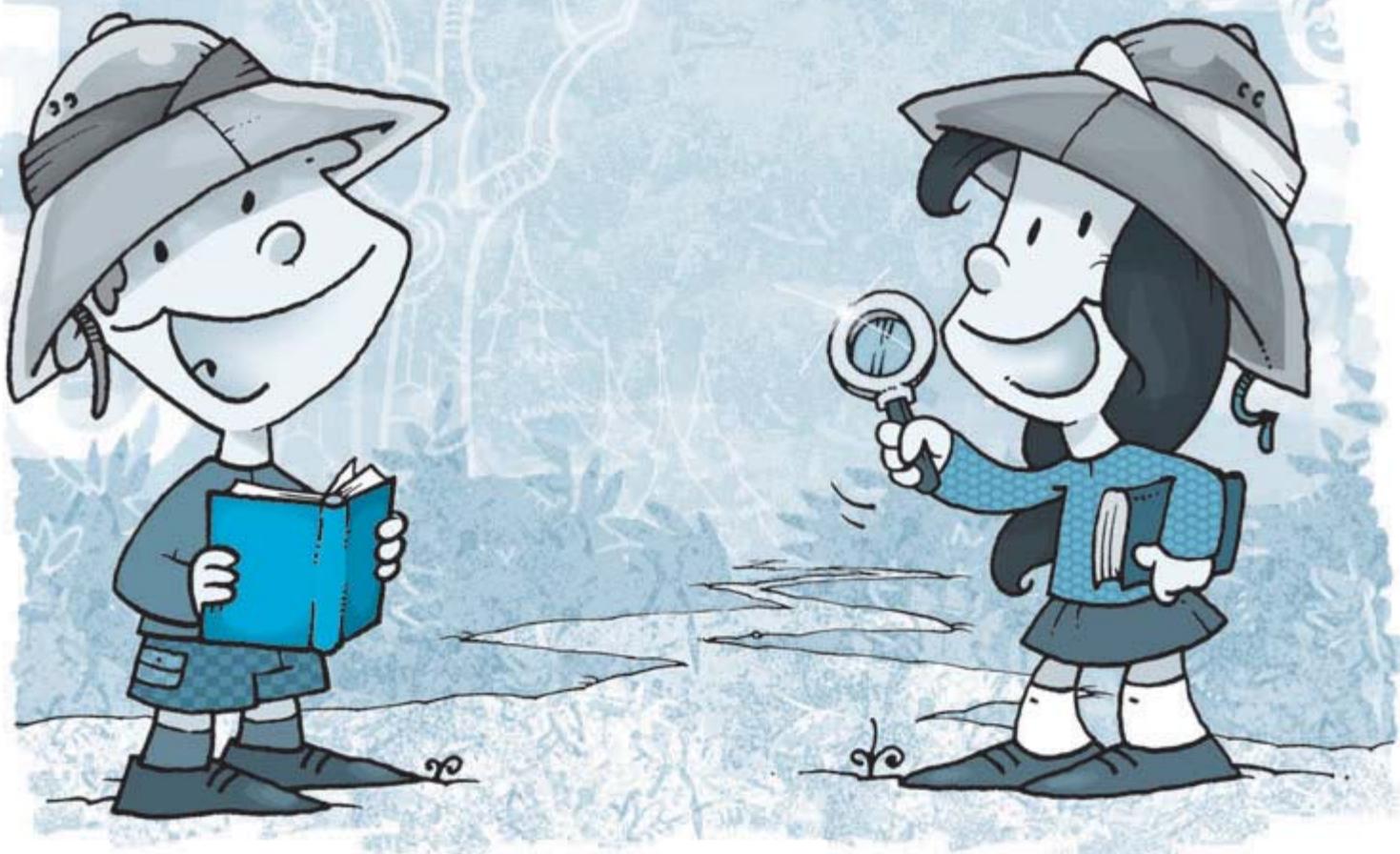
Аутори збирке

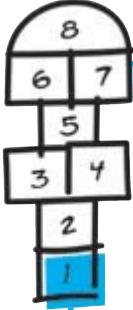


ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

1. У ТВОЈОЈ ОКОЛИНИ

- живи Дуња са својом породицом
- деца иду у обданиште и школу
- суседи помажу једни другима
- баке праве слатке мадењаке
- мајстори поправљају кварове
- продавци продају млеко и сладолед
- новине објављују временску прогнозу
- годишња доба стижу на време





Девојчица Дуња живи с мамом, татом и три брата. То је породица од шест чланова. Дуња је треће дете. Она има два старија и једног млађег брата. Њен најмлађи брат зове се Јанко.



- 1. Колико браће има Дуња?

- 2. Колико браће има Јанко?

- 3. Шта сазнајемо из овог текста?

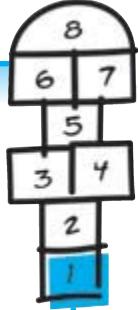
Из текста сазнајемо:	Заокружи ДА или НЕ	
како се зове Дуњин најмлађи брат	ДА	НЕ
колико година има Дуња	ДА	НЕ
колико година има Јанко	ДА	НЕ
колико чланова има Дуњина породица	ДА	НЕ

- 4. Смисли и напиши имена за Дуњину браћу.

Јанко,

- 5. Смисли и напиши име места у ком живи Дуњина породица.

- 6. Напиши три реченице о својој породици.



СПРАТ	ПОРОДИЦА	БРОЈ СТАНА
4.	СТЕФАНОВИЋ	8
4.	БОЖИЋ	7
3.	ЖИВКОВИЋ	6
3.	ПЕТКОВИЋ	5
2.	ЂОРЂЕВИЋ	4
2.	ХАЦИЋ	3
1.	ЈОВИЋ	2
1.	ТОМИЋ	1

• 1. Где можеш да видиш овакав списак?

- а) у школском дневнику
- б) у телефонском именику
- в) у стамбеној згради
- г) на плану града

Заокружи слово испред тачног одговора.

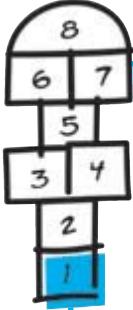
• 2. Дуња се презива Ђорђевић. На ком спрату она живи?

• 3. Које породице живе на четвртом спрату?

_____ и _____

• 4. Дуњини кумови презивају се Хаџић. Који је број њиховог стана?

• 5. Дуња треба да однесе новине породици Живковић.
Да ли Дуња треба да сиђе или да се попне?



Ја сам некад мајстор био
у далеком граду,
имао сам наочаре,
бркове и браду.

- 1. Доцртај оно што недостаје на мајсторовом лицу, према овој песми.

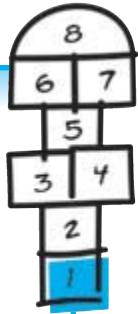


Три човека су видела лопова који је украо књигу из продавнице.
Први човек је видео да лопов има брк ове. Други човек је видео
да лопов носи наочаре, а трећи човек је видео да је лопов проћелав.

- 2. Пронађи лопова на сликама.
Заокружи слово испод слике лопова.



Прочитај реченице. У празно поље упиши шта је свака од ових реченица (порука, упутство, оглас, молба).



- 1. Продајем нов бицикл; јавите се на телефон 23-334.

- 2. Мама, отишао сам до Дуње, одмах се враћам.
Душан

- 3. Прво добро промућкај јогурт, па га онда отвори.

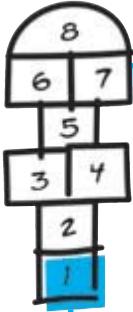
упутство

- 4. Молим Вас, учитељице, да мом сину Душану Симићу оправдате изостанке. Хвали!
Душанова мама

- 5. У продавницама се појавило ново млеко.
Доврши писање рекламе за тај производ.

Ја сам Млечко





БАКИНИ МДЕЊАЦИ

Умутити једно јаје и три кашик е меда.
Додати сто грама шећера и пола килограма
брашна. Умесити тесто с мало воде и масти.
Ставити тесто у плех. Испећи колач.



- 1. Овај текст је:
 - а) рецепт
 - б) реклами
 - в) јеловник

Заокружи слово испред тачног одговора.

Пробајте нови сладолед
ЧОКО, направљен од
чоколаде
с комадићима кекса!

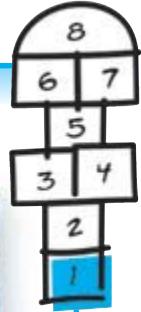


- 2. Овај текст је:
 - а) реклами
 - б) позивница
 - в) писмо

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 3. Подвуци у овом тексту реч која означава нешто умањено.

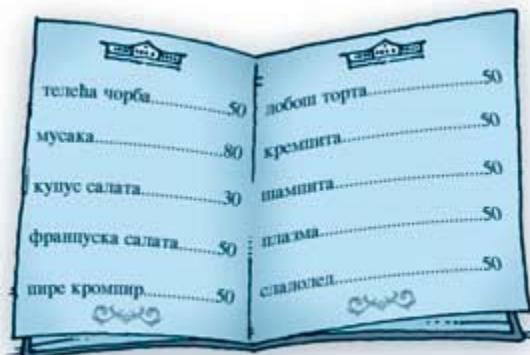
- 4. У кружиће упиши бројеве од 1 до 4, према реду којим се прави воћна салата.
 - Стави у фрижидер да се охлади.
 - Добро опери воће.
 - Поређај исецкано воће у чинију.
 - Исечи воће на мање комаде.



- 1. Шта се налази на јеловнику једног ресторана?

- а) имена гостију
- б) називи јела
- в) име кувара
- г) прибор за јело

Заокружи слово испред тачног одговора.

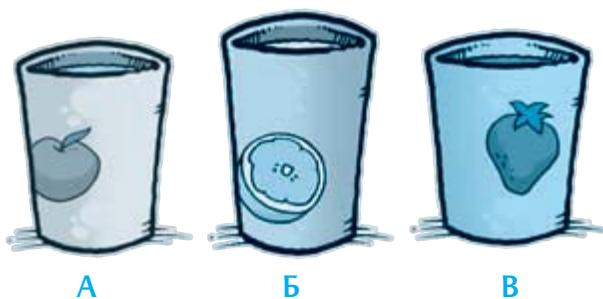


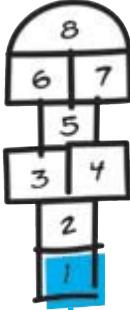
ЈЕЛОВНИК У ЈАНКОВОМ ОБДАНИШТУ

за среду

ОБРОК	ВРЕМЕ	ШТА ЈЕДЕМ
ДОРУЧАК	8 САТИ	СОК ОД ПОМОРАНЏЕ ЖИТАРИЦЕ С ЈОГУРТОМ
УЖИНА	11 САТИ	ЈАБУКА
РУЧАК	2 САТА ПО ПОДНЕ	ЧОРБА САЛАТА РИБА С КРОМПИРОМ ХЛЕБ

- 2. Колико оброка има Јанко у току дана? _____
- 3. За који оброк Јанко пије сок? _____
- 4. Шта Јанко једе за ужину? _____
- 5. Који сок пије Јанко? Нацртај у њему сламчицу.





Јанко и његова старија сестра Дуња били су на Златибору за време зимског распуста. Погледај карту и пут који води од Београда до Златибора.

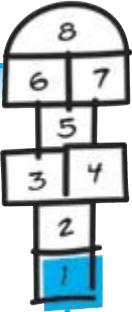


- 1. Кроз која су места прошли Јанко и Дуња на овом путу?

- 2. Овако изгледа Дуњина путна карта. Погледај карту и одговори на питања.



- На ком седишту седи Дуња? _____
- Којим превозним средством Дуња путује? _____
- Колико кошта карта? _____



1. Заокружи слово испод слике која одговара стиховима из песме **Нов шешир**.

Јутрос је наш кров
добио шешир нов.



2. Ко изговара следеће реченице?
Заокружи тачан одговор.

Ја сам бео и хладан. Не волим сунце. Деца ми понекад позајме шал.
Ко сам ја?

БЕЛИ МЕДВЕД

СНЕШКО БЕЛИЋ

БЕЛИ ОБЛАК

ДЕДА МРАЗ

3. Повежи линијом упозорење с местом на којем се то упозорење налази.

Не палите ватру!

воз

Не храни животиње!

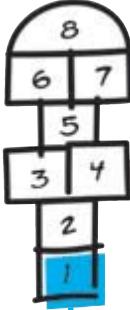
шума

Искључите мобилне телефоне!

зоолошки врт

Не нагињи се кроз прозор!

позориште



Прочитај временску прогнозу.

У понедељак и петак биће облачно с падавинама, а од ут орка до четвртка сунчано и топло.



1. Којим данима ће ти бити потребан кишобран?

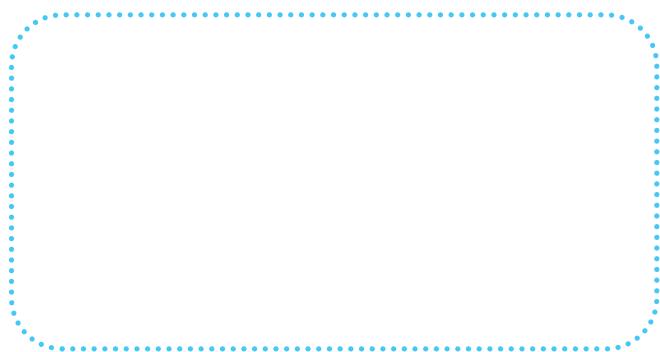


2. Какво ће време бити у среду?



3. Нацртај слику према следећој реченици:

Лептир је слетео на цвет.



4. Према којој реченици је нацртан цртеж?

- а) У пролеће олиста дрвеће.
- б) У јесен лишће опада.
- в) Зими су гране оголеле.

Заокружи слово испред тачног одговора.



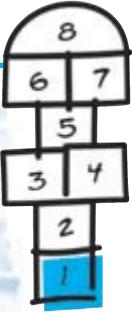
5. Допуни текст једном реченицом.

Лептир је летео изнад цветова.

Тражио је најмириснији цвет.

Нашао га је и слетео на њега.

Махнуо је крилима и одлетео.

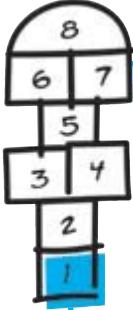


2. У СВЕТУ ЖИВОТИЊА

Упознаћеш:

- миша који се жени
- лукавог пацова Рацу
- пса Жуђу с репом пуним бува
- једног упорног мрава
- једног учтивог мрава
- жабу која зна да чита
- медведа који не зна да чита
- слона који пере зубе...





РАДОЗНАЛА ПЕСМА

Шта то ради
припијена за дно мора
шкољка плава?

– Спава.

Шта јежеви морски раде
кад их гледа
неко дете?

– Прете.

Шта рибице мале раде
кад рибари
баце мреже?

– Беже.

А кад ја са стене скочим,
шта то каже
море плаво?

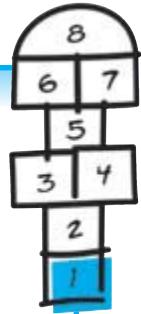
– Браво!

- 1. Где је школка из ове песме? _____
- 2. Шта ради школка из ове песме? _____
- 3. Шта ради дете из ове песме? _____
- 4. Кад рибице беже? _____
- 5. Напиши шта је у овој песми плаво. _____
- 6. Подвуци у песми реч којом некога похваљујемо.
- 7. Препиши из песме једну реч која означава нешто умањено. _____
- 8. Ко је **радознао**?
 - а) онај који хоће све да види и сазна
 - б) онај који се радује што све зна
 - в) онај који зна све да ради

Заокружи слово испред тачног одговора.

ПОЗИВ

Рођена куцо, врати се кући,
нећу те више никада тући.
Моли те, куми, тужнога лика,
Вребалов Ика из Ердевика.



- 1. Ко дозива куцу у овим стиховима? _____
- 2. Чија је куца из ове песме? _____
- 3. Одакле је куцин власник? _____
- 4. Шта дечак обећава куци? _____
- 5. Подвуци у песми речи из којих се види како се дечак осећа.

Ово је одломак из приче Бранка Ђорђевића **У псећем селу**.

Било је ужарено подне топлог јулског дана. Жућа, стари овчарски пас са чупавом репином пуном чичака и не без бува, дремуцкао је у дебелој хладовини испод великог храста.

- 6. Попуни табелу тако да сазнамо:

ко је главни јунак	место радње	време радње
_____	_____	_____

- 7. Какав је Жућин реп у овом тексту?

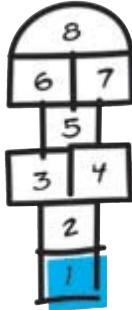
- a) пун чичака и бува
- б) пун чичака, али нема бува
- в) без чичака, али пун бува

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 8. Шта је репина?

- а) псећи реп
- б) велики реп
- в) леп реп

Заокружи слово испред тачног одговора.



МАЧАК ДЕЛИЈА

Наш мачак јак је делија,
кроз громље птичице вија!
О, где ли је лија
да њега повија?



- 1. Један лик у овој песми је мачак. Ко су остали ликови?

- 2. За кога кажемо да је **делија**?
 - а) за оног који је храбар
 - б) за оног који је велики
 - в) за оног који је заоЗаокружи слово испред тачног одговора.

- 3. Шта ти мислиш: да ли је мачак стварно делија? Напиши зашто тако мислиш.



ПАЦОВ РАЦА

Пацов звани Раца
кобасице воли,
укусне су, фине,
ко ће да одоли!
Па чим мачка Даца
макне се са страже,
Раца хитро јурне,
кобасицу смаже.



- 4. Смисли и напиши друга имена за пацова и мачку.
 - пацов _____
 - мачка _____

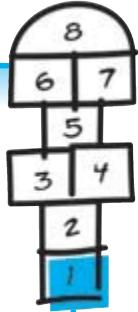
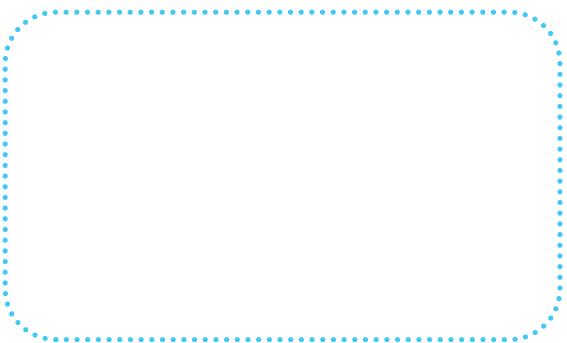
- 5. Мачка Даца је **била на стражи** зато што је:
 - а) чувала кобасицу
 - б) појела кобасицу
 - в) украла кобасицуЗаокружи слово испред тачног одговора.

- 6. Напиши чему ти не можеш да **одолиш**.



1. Нацртај животињу која је описана у овим стиховима:

Имам репић врло дуг,
Мален сам кô тачка.
Волим много сланину,
А плашим се мачка.



МАЧАК ИДЕ МИШУ У СВАТОВЕ

Женио се млади миш
у селу Шалали;
водили су девојку,
мачка нису звали.



2. Ово је одломак из:

- a) песме
- b) басне
- c) приче

Заокружи слово испред тачног одговора.



3. Ко су ликови у овом одломку?

- a) миш, девојка, мачак
- b) миш, сватови, мачак
- c) миш, сватови, девојка

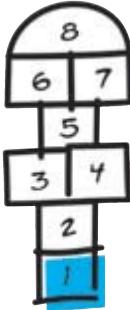
Заокружи слово испред тачног одговора.



4. Ко је девојка у овом одломку?

-
5. Зашто мачка нису звали на свадбу?
- a) Заборавили су да га позву.
 - b) Није било места за њега.
 - c) Сватови га се боје.

Заокружи слово испред одговора за који мислиш да је тачан.



ЛИСИЦА И МИШ

Разговарали миш и лисица прек о потока:

- Мишићу, мишићу, зашто ти је тако прљав носић?
- Копао сам земљу – каже миш.
- А зашто си копао земљу?
- Правио сам рупу.
- А зашто си правио рупу? – пита лисица.
- Да се сакријем од тебе – одговори миш.

- 1. Подвуци у тексту речи које показују шта је радио миш.

- 2. Колико има упитних реченица у тексту? _____
- 3. Претвори потврдну реченицу у одричну и одричну у потврдну.
 - Правио сам рупу.

 - Лисица и мишић нису разговарали.

- 4. Настави као што је започето.
мали миш је – **мишић**
мали нос је – _____
мали поток је – _____

ДВА ЈАРЦА

Преко дубоког потока наместили људи брвно. Срела се на брвну два јарца.

- Склони се! – викну један.
- Склони се ти, ја нећу! – рече други.
- Е да видимо ко ће се склонити!

Грунуше роговима један другога и оба падоше у воду .



- 1. Овај текст је:

- а) шала
- б) бајка
- в) басна

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 2. Где су се срела два јарца?

- а) на брвну
- б) поред брвна
- в) поред потока

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 3. Како су се понашали јарци из ове приче?

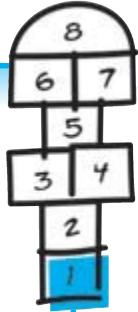
- а) Један јарац се склонио и други је прешао преко брвна.
- б) Ниједан јарац није хтео да се склони са брвна.
- в) Оба јарца су се окренула и вратила одакле су дошла.

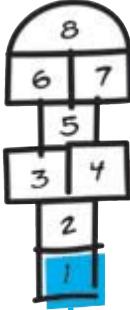
Заокружи слово испред тачног одговора.

- 4. По чему се види да су јарци из ове приче **тврдоглави**?

- а) Јарци имају велике тврде рогове.
- б) Јарци тврде да су јаки и непобедиви.
- в) Јарци неће да попусте један другом.

Заокружи слово испред тачног одговора.





ДВЕ КОЗЕ

Среле се две козе на узаној стази. Изнад стазе беше стена, усправна као зид. Испод њих дубока провалија.

Замислише се козе: шта сад да раде? Нису се могле окренути да би се вратиле одакле су кренуле. Зато једна коза леже и опружи се по земљи, а друга пажљиво пређе преко ње.

Тако обе одошле живе и здраве својим путем.

- 1. Напиши где су се козе среле. _____
- 2. Подвуци део текста у ком се описује како су козе решиле проблем. _____
- 3. Заокружи наслов приче.
Две козе се среле на узаној стази.
- 4. У ком пасусу је написано где су се козе среле? _____
- 5. Какве су козе из ове приче?
 - а) тврдоглаве
 - б) сналажљиве
 - в) уморнеЗаокружи слово испред тачног одговора.

- 6. Претвори ову обавештајну реченицу у упитну:
Две козе се среле на узаној стази.

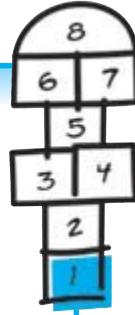
- 7. Претвори ову одричну реченицу у потврдну:
Козе нису могле да се окрену.

- 8. За подвучене речи напиши речи са супротним значењем:
узана стаза _____
пажљиво прелази _____
здраве козе _____



ГОЗБА

Био кози рођендан,
па је госте звала,
мачку, пса и квочку
и два прасца мала,
и у тањир свакоме
младог лишћа дала.
Гости рекли јадни:
Хвала, нисмо гладни.



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

• 1. Колико је гостију коза позвала? _____

• 2. Подвуци стих који показује да су гости лепо васпитани.

• 3. Ко се најбоље провео на гозби?

- а) коза
- б) мачка
- в) пас
- г) квочка
- д) прасци

Заокружи слово испред тачног одговора.

• 4. По чему се види да су гости из ово песме **јадни**?

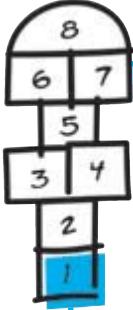
- а) Били су болесни.
- б) Остали су гладни.
- в) Нису лепо обучени.

Заокружи слово испред тачног одговора.

• 5. Напиши имена за пса и мачку.

• 6. Упиши зарезе где је потребно.

Коза је позвала на гозбу: прасце квочку пса и мачку.



УПОРНИ МРАВ

Трчао малени, црни мрав. Журио је кући.
Носио је маково зrnце својим мравићима.
Одједном угледа: на путу лежи семенка
од бундеве, голема, слатка, мирисава.
Мрав је ставио на страну маково зrnце.
Натоварио је на леђа семенку од бундеве,
али није могао да је одржи. Пала му је
с леђа. Мрав ју је поново уптио, али она
је опет пала. Тако је он придизао семенку
више пута...



- 1. Подвуци у причи речи које говоре о изгледу мрава.
- 2. Препиши из приче речи којима се описује семенка бундеве.

- 3. Зашто је мрав журио кући?
 - а) Зато што су га чекала деца.
 - б) Зато што га је неко јурио.
 - в) Зато што је био гладан.Заокружи слово испред тачног одговора.
- 4. Зашто је мрав оставио маково зrnце и узео семенку од бундеве?

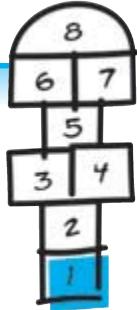
- 5. Зашто се прича зове УПОРНИ МРАВ?

- 6. Препиши из приче две речи које означавају нешто умањено.

- 7. Голема семенка је:
 - а) велика семенка
 - б) жута семенка
 - в) сува семенкаЗаокружи слово испред тачног одговора.

ОГЛАС МРАВА

Пред кишом, јуче, под својим лис том
сакри ме цветић плав.
Зато му јавно одајем хвалу .
Учтив,
малени Мрав.



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

- 1. Ко је дао оглас? _____
- 2. Ко је мрава сакрио? _____
- 3. Подвуци у песми речи којима се описује мрав.
- 4. Зашто се мрав сакрио? _____
- 5. Шта о мраву казује стих: **Зато му јавно одајем хвалу?**
 - а) Мрав је лепо васпитан.
 - б) Мрав је хвалисав.
 - в) Мраву се свиђа цветић плав.

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 6. Повежи линијом име животиње са реченицом коју та животиња изговара.

Волим када ми промене воду у акваријуму .

мрав

Живим у најлепшем мравињаку .

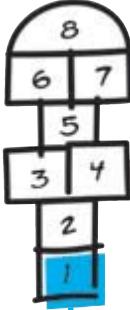
рибица

Направићу гнездо на највишем оџаку .

пуж

Само ја носим кућицу на леђима.

рода



На дрвету у шуми налази се оглас:

ТРАЖИМ ШАРГАРЕПУ

Тражим шаргарепу,
велику и лепу,
црвену и слатку
и не много кратку.
Ко нађе овакву,
нека је донесе
на крај шуме,
код зечице Десе.

- 1. Ко је написао овај оглас?

- а) вучица
- б) лавица
- в) зечица
- г) веверица

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 2. Каква се шаргарепа тражи?

- а) црвена и кратка
- б) слатка и кратка
- в) црвена и велика

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 3. Попуни табелу.

кратка шаргарепа	дугачка шаргарепа
горка шаргарепа	_____ шаргарепа
мала шаргарепа	_____ шаргарепа

- 4. Стави одговарајући знак . ? ! на крај реченица.

- Ко тражи шаргарепу
- Донеси брзо шаргарепу
- Шаргарепа је црвена

СРЕЋНИ ЗЕКА

У сред шуме
зека сео,
због болести
није јео.

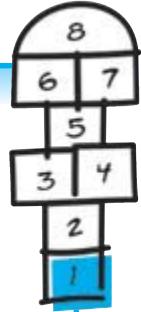
Видео га
прикан јеж,
па донео
купус свеж.

Вук га спази,
па се сјури,
салате му
џак дотури.

Лија стиже
с брда, преко,
и донесе
топло млеко.

Из жбуна се
славуј јави:
– Мора зека
да оздрави.

А зека се
смешка, мази,
срећан што га
друштво пази.



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

- 1. Напиши редом ко су зекини пријатељи.
-

- 2. Подвучи реч која показује како се зека осећао после посете пријатеља.

- 3. Ко зеки у песми није ништа донео? _____

- 4. Препиши из треће строфе:
речи које именују бића и предмете
-

речи које показују шта бића раде

- 5. За подвучене речи напиши речи супротног значења:

болестан зека _____

топло млеко _____

срећан зека _____

- 6. Смисли и напиши имена за зекине пријатеље.
-

8	
6	7
5	
3	4
2	
1	

ЗЕЦ СА ГОВОРНОМ МАНОМ

Дозивео сам страсну трауму
Кад су у насу суму
Досли ловци да лове
Нас сироте зецове.



Залајасе керови страсно
И грмну ловцева пуска
И видите резултат:
Поцео сам да сускам.



Одлуцих зато да се лецим,
Да правилно говорим реци,
Да ми се не смеју зечи
И цео род псеци.



- 1. Када је зец почeo да шушка док говори?

- a) Кад су му испали зуби.
- b) Кад су залајали ловачки пси.
- c) Кад су му се зечеви подсмевали.

Заокружи слово испред тачног одговора.



- 2. Зец из ове песме се боји да му се не смеју:

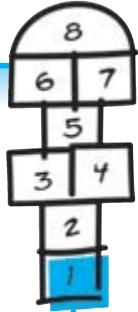
- a) ловци и пси
- b) ловци и зечеви
- c) пси и зечеви

Заокружи слово испред тачног одговора.



- 3. Напиши правилно другу строфу.

Кратконоге птице се крећу тако што углавном скакућу, а дугоноге птице најчешће ходају. На пример, сојке скакућу, док вране и роде корачају. Неке врсте, као гаврани и косови, крећу се на оба начина.



- 1. Попуни табелу.

ПТИЦЕ	НАЧИН КРЕТАЊА
сојке	
вране	
роде	корачају
гаврани	
косови	

У Малој енциклопедији пише:

Шеве, породица птица тркачица; гнездо граде на земљи и прилагођене су животу на земљи бојом перја и способношћу да одлично трче. Код нас је најпознатија пољска шева, која живи по њивама и пашњацима.

- 2. Шта о шеви можемо да сазнамо из овог текста?

Можемо да сазнамо:	Заокружки ДА или НЕ	
где живи шева	ДА	НЕ
каква је тркачица	ДА	НЕ
како пева шева	ДА	НЕ
каква јој је боја перја	ДА	НЕ

- 3. Напиши питања за следеће одговоре:

Питања

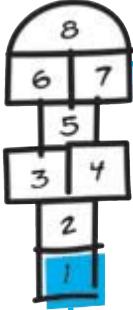
_____ ?

_____ ?

Одговори

У Малој енциклопедији.

По њивама и пашњацима.



1. О којој животињи се говори у овим стиховима?
Допуни стих.

Сад сам на земљи,
Сад сам на грани,
Сад сам на врху.

Нисам човек, нисам птица
Ја се зовем _____.



2. На шта личе ови стихови?

- a) на шаљиву причу
- b) на пословицу
- c) на загонетку

Заокружи слово испред тачног одговора.

Веверица живи у шумама и парк овима. Она је брза и весела животиња. Лако се пење и скоче по дрвећу. Омиљена храна су јој ораси и лешници.

3. Подвуци у тексту две речи које показују каква је веверица.

4. Препиши из текста речи које показују шта ради веверица.

5. Какве су реченице у тексту о веверици?

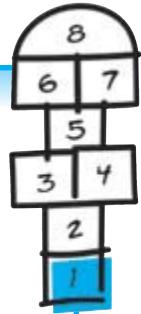
- a) узвичне
- b) обавештајне
- c) упитне

Заокружи слово испред тачног одговора.

6. Ораси и лешници су веверици **омиљена** храна зато што их она:

- a) најбрже једе
- b) највише воли
- c) најлакше налази

Заокружи слово испред тачног одговора.



Прочитај стихове:

Једна птица у шумици
цвркутала на граници:

– Ко је, ко је лепотица?
Зна се, зна се: веверица!

Та се увек дотерује,
шапицама лице мије.

Нико нема такав реп,
нико није тако леп.

Слуша ово тета лија,
па јој некако не прија:

– Ха, ха, ха, веверица
мисли да је кћ глумица.

Али цела шума зна:
најлепша сам само ја!

- 1. Ко говори у овој песми?

- а) лисица и веверица
- б) птица и лисица
- в) птица и веверица

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 2. Ко у овој песми изговара речи: ... **најлепша сам само ја?**

- а) птица
- б) веверица
- в) лисица

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 3. Ко је **хвалисав** у овој песми?

- а) лисица
- б) птица
- в) веверица

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 4. Заокружи речи које означавају нешто умањено. Ми смо једну заокружили,
ти заокружи још две.

шумица

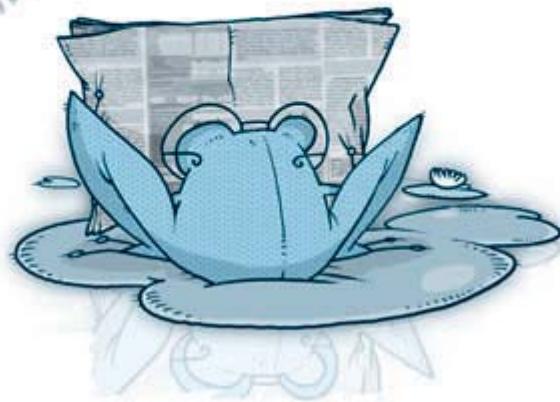
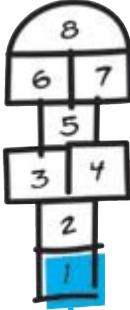
глумица

шапица

гранчица

лепотица

веверица



ЖАБА ЧИТА НОВИНЕ

Седи жаба сама
На листу локвања,
Од жаркога сунца
Штитом се заклања.

Да новине чита,
То вам слика каже,
Ал' не мож' да нађе
Што јој очи траже.

Знате већ о чему
Жабе бригу воде:
Хоће ли се скоро
Одселити роде.

- 1. Овај текст је:

- а) бајка
- б) басна
- в) песма

Заокружки слово испред тачног одговора.

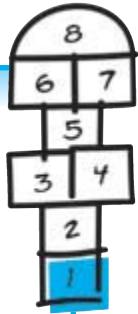
- 2. Где седи жаба из овог текста?

- 3. Подвуци у тексту речи којима се описује какво је време.

- 4. По чему је ова жаба необична?

- 5. Зашто жаба води бригу о доласку рода?

- 6. Препиши из песме три кључне (најважније) речи.



Жаба је кренула у оближњу бару. Села је на лист. Била је веома тиха. Њена зелена боја чинила ју је скоро невидљивом.

У даљини се чула муга. Доле тела је до жабе и досадно зујала. У једном моменту жаба је скочила – хоп! Ухватила је мугу. Појела ју је халапљиво. Затим је наставила мирно да седи. Чекала је следећу мугу.

- 1. Препиши из текста по две речи које показују шта су радиле жаба и муга.

Жаба је:

Муга је:

- 2. Зашто је жаба била невидљива?

- а) Зато што је била зелена.
- б) Зато што је била мала.
- в) Зато што је била тиха.

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 3. Где је жаба ухватила мугу?

- а) у води
- б) на земљи
- в) у ваздуху

Заокружи слово испред тачног одговора.

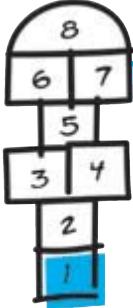
- 4. Подвуци наслов који највише одговара овом тексту.

- а) ЖАБА НА ЛИСТУ
- б) ЖАБА У БАРИ
- в) ЖАБА И МУГА

- 5. Реченица: **Жаба је мугу појела халапљиво**, значи:

- а) Жаба је мугу брзо појела.
- б) Жаба је мугу полако јела.
- в) Жаба је мугу једва појела.

Заокружи слово испред тачног одговора.



РОДА И ЖАБА

Расправљале се рода и жаба поред баре к оја је од њих две лепша.

- Ја – рекла је рода. – Погледај какве лепе ноге имам!
- Зато их ја имам четири, а ти само две – пркосила је жаба.
- А ја умем да крекећем, а ти не!
- А ја летим, док ти само скачеш!
- Летиш, али не умеш да рониш!
- Зато ја имам кљун!
- Их, кљун! Зашто ти је он потребан?
- Ево зашто! – наљути се рода и ... прогута жабу!

- 1. Где су се расправљале рода и жаба? _____
- 2. Ко је почeo први да се хвали? _____
- 3. Којих реченица има највише у причи?
 - а) обавештајних
 - б) упитних
 - в) узвичних

Заокружи слово испред тачног одговора.

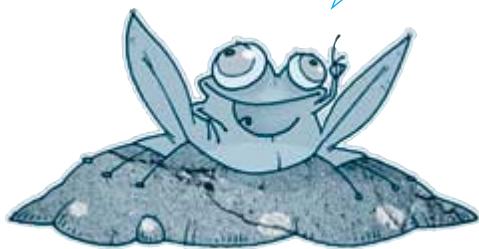
- 4. Напиши на линијама реченице које недостају.

Потврдна реченица:

ЈА УМЕМ ДА СКАЧЕМ.
ЈА МОГУ ДА РОНИМ.

Одрична реченица:

ЈА НЕ УМЕМ ДА СКАЧЕМ.
ЈА НЕМАМ КРАТКЕ НОГЕ.



- 5. Зашто су рода и жаба **хвалисаве**?
 - а) Захваљују се једна другој.
 - б) Хвале једна другу.
 - в) Хвале саме себе.

Заокружи слово испред тачног одговора.

ЛИСИЦА И РОДА

Лисица је одлучила да се нашали са својом пријатељицом родом. Позвала ју је на ручак и изнела пред њу супу у плитком тањиру. Такав ручак се могао само полизати, а рода није могла ни кап да ухвати кљ уном. Лисица се претварала да јој је јако жао што се роди није допао ручак. Рода се гладна вратила кући.

Следећег дана лисица је била родин гос т. Задовољна и нестрпљива, пожурила је родиној кући јер је била гладна. Али тамо је са ужасом приметила да је ручак послужен у дубоким ћуповима, са врло тесним грлићем, из којих је рода врло лако јела. Лисица није дохватила ни мрвицу укусног јела и отишла је кући гладна. А онда је рекла сама себи: „Заправо, немам право да се жалим. Рода ми је само вратила мило за драго...“

- 1. Овај текст је:

- а) бајка
- б) басна
- в) шаљива прича

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 2. Шта је ТАЧНО, а шта НЕТАЧНО према овом тексту?

Заокружи одговор.

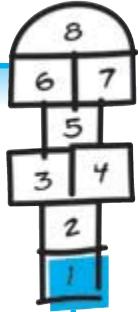
Рода је остала гладна на ручку код лисице.	<input checked="" type="checkbox"/> ТАЧНО	НЕТАЧНО
Лисици је било жао роде.	ТАЧНО	НЕТАЧНО
Рода је послужила ручак у дубоким ћуповима.	ТАЧНО	НЕТАЧНО
Лисица се наљутила на роду.	ТАЧНО	НЕТАЧНО

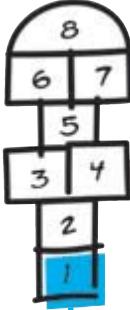
- 3. Колико дана трају догађаји који су описаны у овом тексту?

- а) један дан
- б) два дана
- в) три дана

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 4. Зашто лисица каже да јој је рода **вратила мило за драго?**





1. Подвуци реченицу која не припада овом тексту:

Афричка дивља мачка има дуге ноге и смеђе крзно на пруге. Тешка је између три и шест килограма. Ова мачка живи у шуми. Мачак у чизмама је један од најпознатијих јунака у бајкама. Као и остале дивље мачке, може да се укопа у месту и да чека сатима.

СЛОН

Да слон пере зубе
пастом као ми,
сваки дан би тубе
потрошио три.



2. Подвуци у песми реч која се римује с речју **зубе**.

3. Ко би још потрошио три тубе?

- а) веверица
- б) нилски коњ
- в) ловачки пас

Заокружи слово испред тачног одговора.

ЛАВ И МИШ

4. Упиши у кружиће бројеве (1, 2, 3, 4, 5) према редоследу догађаја и састави причу. Ми смо започели, ти настави.

- 1 Док је лав спавао, претрчи преко њега миш.
- 2 Лав се насмеја и пусти миша.
- 3 Лав се пробуди, ухвати миша и хтеде да га поједе.
- 4 „Молим те, поштеди ме, а ја ћу ти се кад-тад одужити.“
- 5 Миш зацвиле и рече лаву:

ЛАВ

Лав је заиста цар свих животиња. Због његове велике снаге све му животиње указују дубоко поштовање. Једино га се үинови – слон и носорог – уопште не боје.

Даљу је лав лењ и сањив. Лови само у сумрак и ноћу. Тада његова страшна рика објављује почетак лова. То је за крда многих животиња знак да треба да буду спремна на бег. Животиње на појилима прес тају да пију. Ако лав дође да пије воде, све животиње ће побећи. Вратиће се тек кад он оде.

- 1. Зашто животиње поштују лава?

- 2. Које се животиње не боје лава?

- 3. Како лав најављује почетак лова?

- 4. Смисли и напиши још један наслов за овај текст.

- 5. Препиши из текста о лаву:

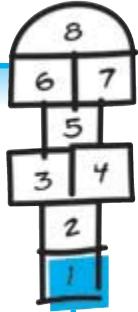
две речи које именују бића

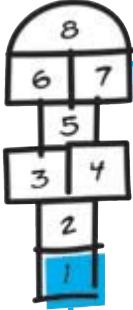
две речи које показују шта бића раде

- 6. Зашто се за носорога и слона у причи каже да су үинови?

- 7. Напиши питања за следеће одговоре.

ПИТАЊА:	ОДГОВОРИ:
Шта је лав?	Цар свих животиња.
_____?	Лењ и опрезан.
_____?	У сумрак и ноћу.





ВИНИ ПУ

Сова је живела у кестеновој шуми, у једној врло лепој с таринској кућици, која је била удобнија од било к оје друге или је бар тако изгледало Медведу, јер је имала и алку за куцање и конопац за звоно. Испод алке за куцање стајало је следеће обавештење:

МОЛМ ЗВОНИ АКОЖЕЛИШ ОДГОВР

- 1. Зашто је Медведу Совина кућа изгледала удобно?

- а) Била је велика и стара.
- б) Била је у кестеновој шуми.
- в) Гости су могли да позвоне.

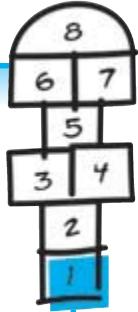
Заокружи слово испред тачног одговора.

- 2. Подвуци речи које су неправилно написане испод алке за куцање.

Затим их напиши правилно.

Прасац Праслин је живео у веома удобној кући у средини једне букве, а буква је била у средини шуме, и тако се Праслин, у средини своје куће, налазио у самој средини шуме.

- 3. Нацртај где живи Праслин. Цртеж треба да одговара овом опису.



Сова је почела да пише ... и написала је следеће:

СРЂАН СРЕАН РЂЕНДАН РОЂИДН

Медвед Пу је задивљено гледао как о Сова пише.

– Написала сам једноставно *Срећан рођендан* – рекла је Сова немарно.

– Много је лепо, а има и прилично много слова – рекао је Пу, одушевљен Совиним знањем.

– Знаш, у ствари, дабоме, написала сам *Врло срећан рођендан и све најбоље жели Пу*.

- 4. Шта је Сова написала?

- а) писмо
- б) честитку
- в) позивницу

Заокружи слово испред тачног одговора.

Вини Пу је испевао песму без назива.

Баш је врло чудно,
спопада ме јед,
имао сам леп ћуп
на коме је било МЕД.

Био је пун пунцат,
не знам где је сад,
куда ми се део –
спопада ме јад.



- 5. Смисли и напиши назлов за ову песму.
-

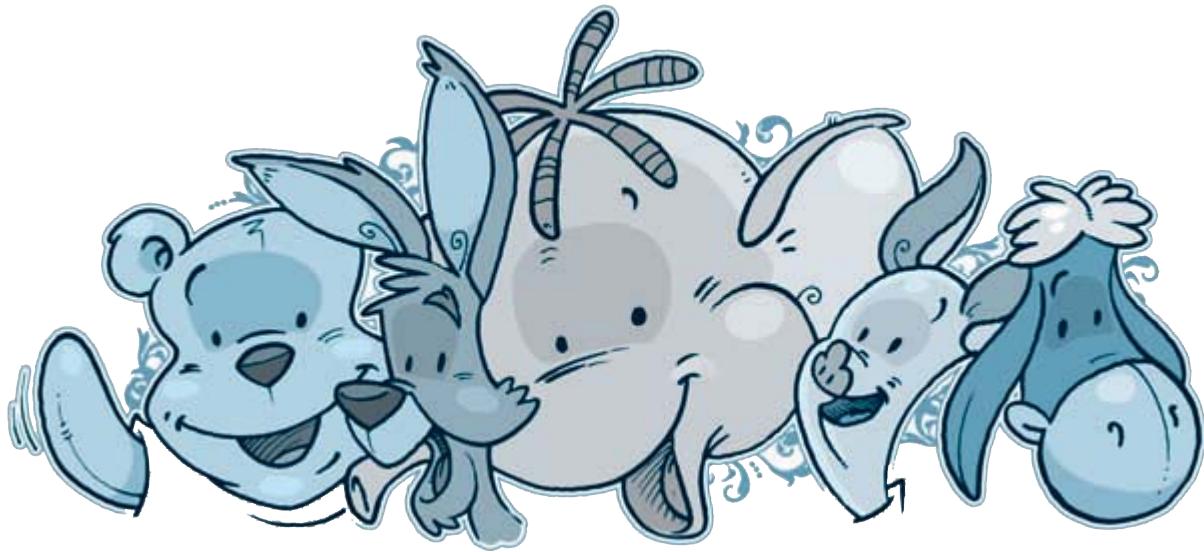
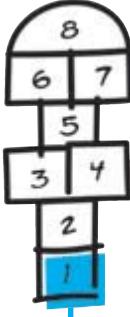
- 6. Кад Вини Пу у песми каже: ... **спопада ме јад**, то значи да је он:

- а) тужан
- б) љут
- в) уплашен

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 7. Правилно поређај речи и састави реченицу.

шуми у Сова живела је великој



- 1. Напиши знаке . ? ! на крају сваке реченице.

- Вини, упомоћ
- Шта ти је, Праслине
- Видео сам Слонгега

- 2. Упиши зарезе где је потребно.

У књизи о Винију Пуу описане су разне животиње: питоме дивље мале и велике.

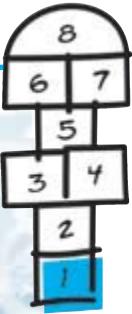
- 3. Зец Зекхоп, магарац Иар и слон Слонгег су пријатељи медведа Винија Пуа.
Шта смо о њима сазнали из њихових презимена?

Зец Зекхоп _____.

Магарац Иар _____.

Слон Слонгег _____.

- 4. Напиши три реченице о животињи коју волиш. Напиши како изгледа, шта ради, зашто је волиш.

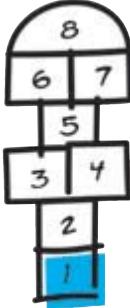


3. У ДРУШТВУ СЛИЧНИХ И ДРУГАЧИЈИХ

Срешћеш:

- љутиту Машу
- срећног малог дечака
- тужног основца
- радосног Перицу
- радозналог Ђуру
- брижну маму
- расположеног тату...





ДВА ДРУГА

Ишла шумом два друга, а пред њих иск очи медвед. Један се даде у бекство, успуза се уз дрво, а други остане на путу. Ништа му друго не остане – баџи се на земљу и претвараше се да је мртав.

Медвед приђе и поче да га њуши, а овај престаде да дише.

Медвед му оњуши лице, помисли да је мртав, па оде.

Кад се медвед удаљио, онај друг сиђе с дрвећа, па упита:

– Шта ти је медвед шапнуо?



• 1. Колико ликова има у причи? _____

• 2. Где се дешава радња ове приче? _____

• 3. Зашто се један друг попео на дрво?

- а) Много се уплашио медведа.
- б) Хтео је боље да види медведа.
- в) Да би уплашио медведа.

Заокружи слово испред тачног одговора.

• 4. Шта значи пословица: **Пријатељ се у невољи познаје?**

Заокружи слово испред тачног одговора.

A.

Кад ти је пријатељ драг,
сазнаћеш да је у невољи.

B.

Тек кад ти треба помоћ,
видећеш ко ти је пријатељ.

B.

Добри пријатељи
избегавају невољу.



ТУЖИБАБА

ТУЖИБАБА: Молим, учитељице, он ми је узео гуму!

УЧИТЕЉИЦА: Добро, добро, вратиће ти је... С еди!

ДЕЧАК (исмева тужибабу шапат ом): Молим, учитељице, молим, учитељице...

ТУЖИБАБА: Молим, учитељице, он ме исмева...

УЧИТЕЉИЦА: Немој, Поповићу, да га исмеваш...

ТУЖИБАБА (кези се): Ееее!

ДЕЧАК: Тужибабо!



1. Овај текст је:

- а) опис учионице
- б) разговор у учионици
- в) прича о учитељици

Заокружи слово испред тачног одговора.



2. Ко су ликови у овом тексту?

- а) дечак, девојчица и учитељица
- б) два дечака и девојчица
- в) два дечака и учитељица

Заокружи слово испред тачног одговора.



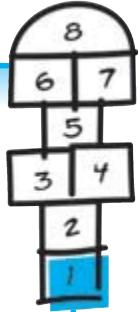
3. У овом тексту говори се о три лица. Чије смо презиме сазнали?

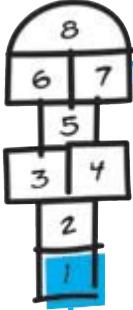
- а) презиме ТУЖИБАБЕ
- б) презиме ДЕЧАКА
- в) презиме УЧИТЕЉИЦЕ

Заокружи слово испред тачног одговора.



4. Препиши из текста једну узвичну реченицу.





МАЛИ ДИВ

Ја сам сада највећи
У свој околини;
Сви сте моја дечица,
Тако ми се чини.

Има људи високих,
Ал' оваквих нема:
И мој отац сад би ми
Био до колена.



- 1. Колико стихова има одломак из ове песме?

- 2. Колико строфа има одломак из ове песме?

- 3. Напиши зашто се дечак из ове песме прави важан.

- 4. Ко у овој песми за дечака каже да је **мали див**?

- а) његов тата
- б) остала деца
- в) песник

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 5. Напиши речи:

са истим значењем

див _____

отац _____

са супротним значењем

висок _____

највећи _____

МАША И ВУК

Машу су повели у зоолошки врт. Дођу до кавеза са вуком. Маша га је одмах препознала:

– А зашто си ти појео Црвенкапу?

Вук ћути.

– А зашто си три прасета напао? – опет љутито пита Маша.

Вук подви реп.

– Онда седи у затвору, злочести сиви вуче!

Вук се окрене.

Значи, стиди се. Значи, неће више.



• 1. Где разговарају Маша и вук? _____

• 2. Како се Маша осећала када је видела вука?

- а) Била је љута.
- б) Била је уплашена.
- в) Била је тужна.

Заокружи слово испред тачног одговора.

• 3. Зашто Маша мисли да је вук појео Црвенкапу?

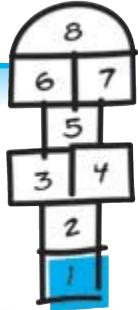
- а) Вуку се надуо стомак.
- б) Вук је подвио реп.
- в) Вук је то урадио у једној бајци.

Заокружи слово испред тачног одговора.

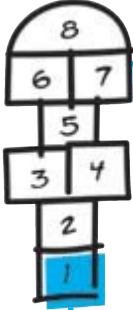
• 4. Кад Маша каже вуку да је злочест, то значи да је он:

- а) страшан
- б) зао
- в) љут

Заокружи слово испред тачног одговора.



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ



Ово је одломак из бајке о Црвенкапи:

Када је Црвенкапа кренула код баке, мама јој је рекла:
„Иди право путем до бак е. Немој улазити у шуму и немој
разговарати с непознатим особама!“

- 1. Зашто је мама дала овакав савет Црвенкапи?

- а) Шума може бити опасна.
- б) Пут кроз шуму је дужи.
- в) Пут кроз шуму је мрачан.

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 2. Шта исказује Црвенкапина мама овим саветом?

- а) љубав и нежност
- б) љубав и бригу
- в) љубав и радост

Заокружи слово испред тачног одговора.



СВАКОГА ДАНА

Свакога дана кад с посла дође
мој тата мени косу чупне
мој тата мене шаком лупне
и каже: „Јак си као гвожђе!“

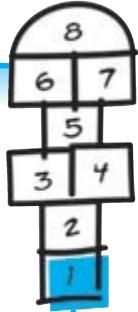
Свакога дана, кад пере руке,
он насапуни сестри лице
и прска водом канаринце
и с нашом мачком игра жмурке.

- 3. Подвуци у песми реч која показује да тату описује дечак, а не девојчица.

- 4. Какав је тата у овој песми?

- а) нерасположен и туче дете
- б) расположен за игру у кући
- в) уморан и све му смета

Заокружи слово испред тачног одговора.



Ово су стихови из песме **Ау, што је школа згодна:**

Кад нисам у својој школи
Мене моја душа боли.



1. Ученик из ове песме је:

- a) болестан и није отишао у школу
- б) забораван и није отишао у школу
- в) тужан када не иде у школу

Заокружи слово испред тачног одговора.

Прочитај стихове из песме **Петица**.

Хита кући Перица:
у свесци му петица.
Не знаш да ли Перица
носи кући петицу,
или можда петица
носи данас Перицу...



2. Зашто Перица хита (жури) кући?

- а) Радостан је и жури кући да се похвали.
- б) Гладан је и жури кући да ручи.
- в) Досадно му је у школи и жури да се игра.

Заокружи слово испред тачног одговора.

Ово су стихови из песме **Поклон из школе**.

Данас је син
из школе донео јединицу.

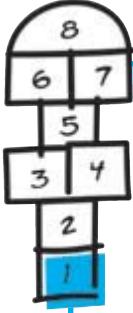
Добро,
рекох,
из школе треба увек донети понешто.



3. Какав је дечаков родитељ у овој песми?

- а) Родитељ се радује поклону који је дечак донео из школе.
- б) Родитељ је љут због поклона који је дечак донео из школе.
- в) Родитељ прихвата да се и такви поклони могу донети из школе.

Заокружи слово испред тачног одговора.



ЈЕЛОВНИК

Ћура је обукао белу мајицу, сиве панталоне и сео да доручкује.

Доручковао је пржена јаја, џем од јагода и чок оладно млеко.

После доручка Ђура је истрчао у парк да се игра.

Видео га је поштар и рекао му:

– Ђуро, хоћеш да ти кажем шта си доручк овао? Доручковао си јаја, џем од јагода и чок оладно млеко!

– Како знате?! – зачудио се Ђура.

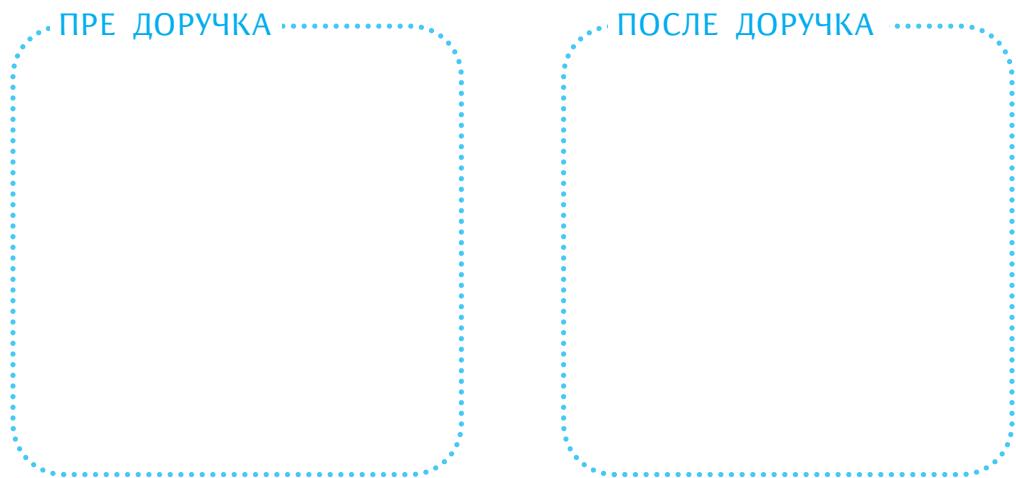
– Прочитao сам у јеловнику који си написао на својој мајици! – одговори поштар.

- 1. Шта је Ђура радио пре него што је отишао у парк?

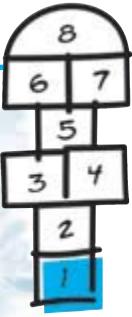
_____ и _____

- 2. У које доба дана се дешава радња ове приче? _____

- 3. Нацртај како је изгледала Ђурина мајица пре и после доручка.



- 4. Подвуци у тексту реч из које видиш да је Ђура једва дочекао да оде да се игра.

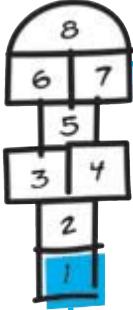


ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

4. У СЛОБОДНО ВРЕМЕ

- играш школице
- идеш у парк
- идеш у циркус
- гледаш цртане филмове
- идеш на рођендане
- играш кошарку, одбојку, хокеј...





ШКОЛИЦЕ

Сва деца знају за игру ШКОЛИЦЕ. Она се игра на улици и у дворишту. За игру је потребно двоје или више деце, једна плочица и једна креда. Кредом се нацртају поља по којима се скакуће. Плочица се убацује у одређено поље. Играч не сме да с тане на линију док скакуће ка том пољу. Највештији у скакућу је победник тога дана.

- 1. Шта сазнајемо из овог текста?

Из текста сазнајемо:	Заокружи ДА или НЕ	
За ШКОЛИЦЕ је потребно најмање двоје.	ДА	НЕ
ШКОЛИЦЕ се играју само у школском дворишту.	ДА	НЕ
Победник уме добро да баца камен и да вешто скакуће.	ДА	НЕ
Креда за цртање поља мора да буде у боји.	ДА	НЕ

КЛАЦКАЛИЦА

Једног поподнева деца су у парку пронашала велику даску. Ставила су је преко једног великог камена и тако направила клацкалицу.

У почетку се са сваке стране клацкало по једно дете. Пошто је у реду било много деце, сва су истовремено поседала на клацкалици. Даска је пукла, а деца су се нашла на земљи. Сада више нису имала клацкалицу.

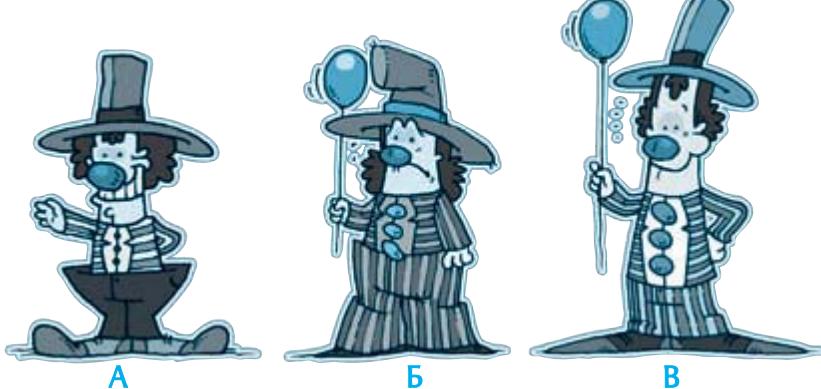
- 2. У које доба дана су деца била у парку? _____
- 3. Заокружи наслов приче.
- 4. Подвуци прву реченицу у другом пасусу.
- 5. Зашто су сви истовремено поседали на клацкалици?

- 6. Настави као што смо започели:
 - Велика даска је **дашчетина**.
 - Велики камен је _____.
 - Мала даска је _____.
 - Мали камен је _____.

КЛОВНОВИ

Ја сам кловн Мића. Деца ме воле јер сам увек насмејан. Имам округао нос.
Носим пругасто одело са три велика дугмета. Испод шешира ми вири
коврџава црна коса. У десној руци држим балон.

- 1. Откриј на којој се слици налази кловн из текста.
Заокружи слово испод те слике.



- 2. Препиши прве две реченице из текста о кловну писаним словима.

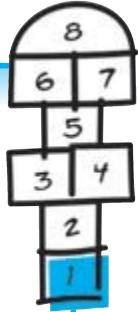
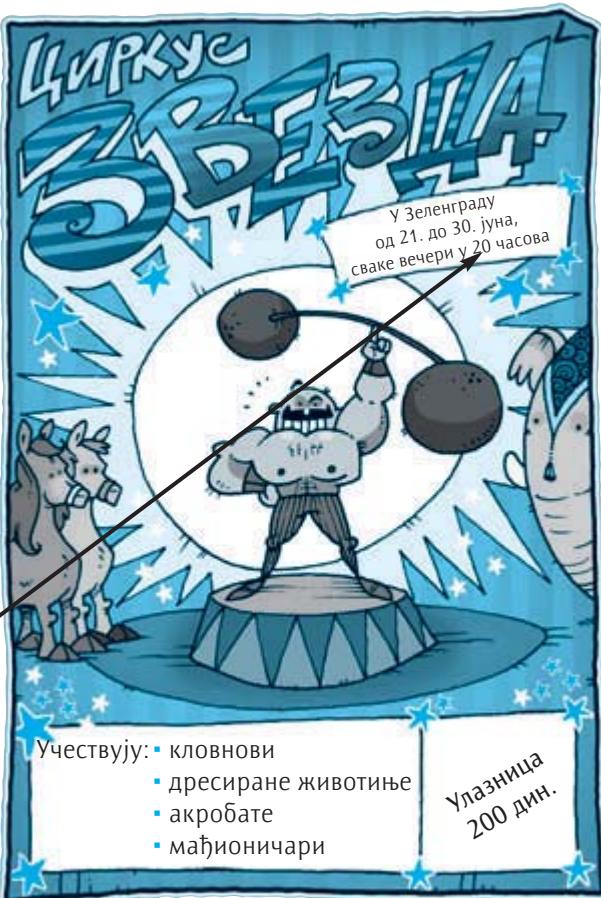
- 3. Повежи линијом питање
са одговором који се налази
на плакату.

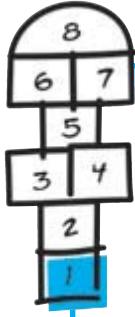
Како се зове циркус?

Ко су извођачи?

Колика је цена карте?

Када почиње представа?





- 1. До колико сати треба да се пробудиш да би гледао **Мачкера**?

- 2. Који се цртани фильм приказује у 9.30?

- а) Фифи
- б) Мачкер
- в) Ноди

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 3. У колико сати почиње **Супермен**?

- 4. Зашто су у ТВ програму све речи написане великим почетним словима?

- а) То су називи филмова.
- б) То је почетак реченице.
- в) То су особине ликова.

Заокружи слово испред тачног одговора.

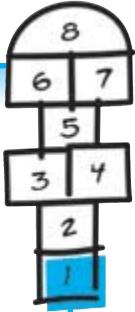
- 5. Напиши још два имена јунака цртаних филмова.

- 6. Који ти се јунак цртаног филма највише допада?

Напиши три реченице о том јунаку: шта обично ради, како изгледа, зашто ти се допада.

РОЂЕНДАН

Данас је посебан дан за Виолету. Позвала је своје другове и другарице. Они су јој донели поклоне. Виолета је радосна. Сви нестрпљиво чекају торту. Торта је од чоколаде. Виолета је одједном угасила свих седам свећица.



- 1. Подвуци у тексту реченицу из које видиш да Виолета слави рођендан.
- 2. Виолета је написала списак задужења за своје укућане:

МАМА: Направи торту!

ТАТА: Набави сокове!

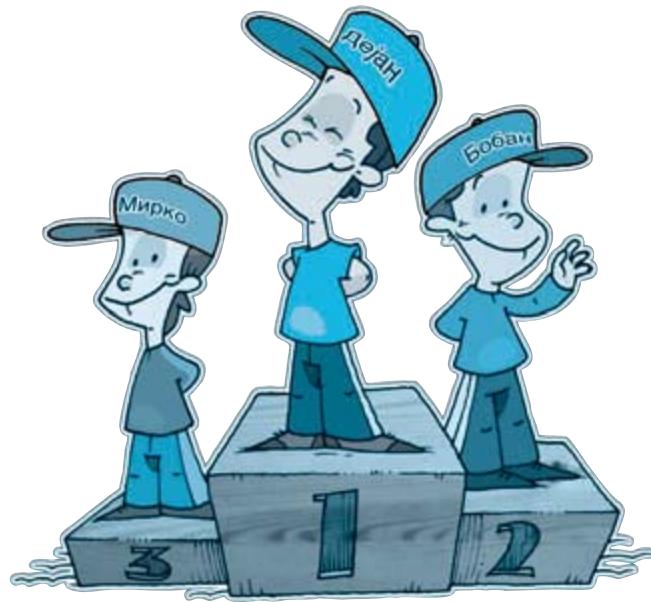
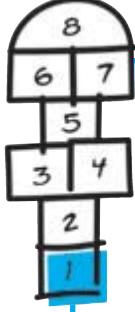
СЕСТРА: Окачи балоне!

БРАТ: Склони играчке!

Повежи чланове породице и предмете са списка.



- 3. Настави причу о Виолети тако што ћеш дописати још две реченице.



- 1. Погледај победничко постоље и одговори на питања.

- Ко је освојио прво место? _____
- Које место је освојио Бобан? _____
- Ко је био бољи – Мирко или Бобан? _____

- 2. Повежи линијом спортску игру са одговарајућом сличицом.

У хокеју играчи имају клизаљке и дуге палице којима ударају гумену плочицу.



Ватерполо је игра лоптом у води.



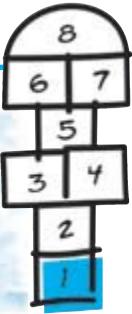
У одбојци лопта се пребацује преко мреже у противничко поље.



У кошарци је циљ да се лопта убаци у противнички кош.



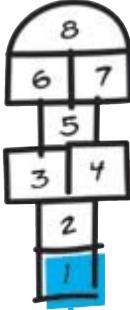
- 3. Прочитао си описе игара у претходном задатку.
Напиши у којој игри играчи **не користе** лопту.



5. У ШКОЛИ

- учиш
- играш се
- ужинаш
- добијаш распоред часова
- учествујеш на приредби
- уређујеш школско двориште
- добијаш ћачку књижицу
- добијаш похвалницу...





1. Напиши правилно реченице:

• УЧЕЊЕЈЕЗАНИМЉИВОПУТОВАЊЕ

• УЧИОНИЦАЈЕСВУДАОКОНОАС

2. Заокружи четири речи које се односе на школу.

наставник

торта

учионица

санке

оцене

ученица

3. Заокружи две речи које се односе само на школу.

ужина

велики одмор

учитељ

приче

знање

4. Пажљиво погледај табелу и одговори на питања.

	Маја	Станко	Ирена	Зоран	Никола
обданиште			✓		
први разред		✓			
други разред	✓				
трети разред					✓
четврти разред				✓	

• Које дете не иде у школу?

• Ко је ученик трећег разреда?

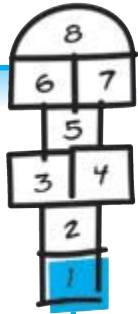
Никола _____

• У који разред иде Маја?

• Ко је ђак првак?

• Ко је најстарији од ове деце?

Ово је распоред часова I₂ у једној основној школи.
Пажљиво га погледај и одговори на питања.



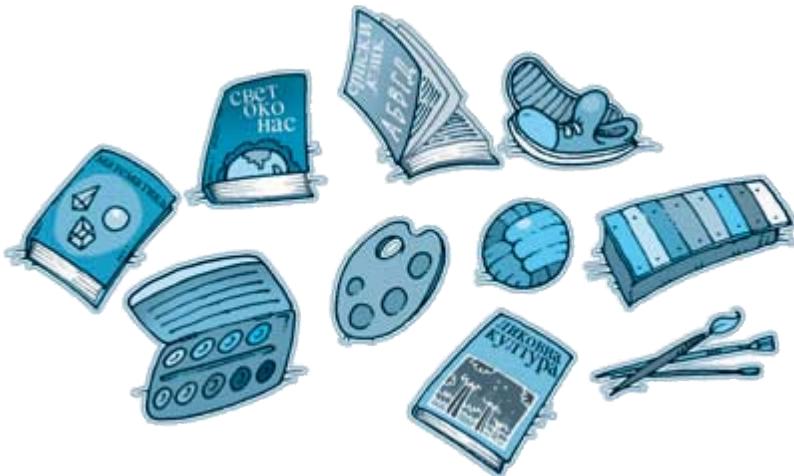
ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

РАСПОРЕД ЧАСОВА I₂

	ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
1.	Математика	Српски језик	Математика	Српски језик	Физичко васпитање
2.	Српски језик	Свет око нас	Веронаука	Математика	Енглески језик
3.	Физичко васпитање	Математика	Физичко васпитање	Ликовна култура	Српски језик
4.	Музичка култура	Грађанско васпитање	Српски језик	Свет око нас	Математика

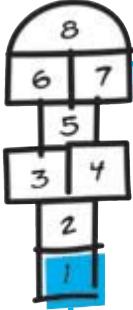
• 1. Колико часова има I₂ у једној недељи? _____

• 2. Заокружи оно што, осим уџбеника, ученици I₂ носе за часове четвртком.



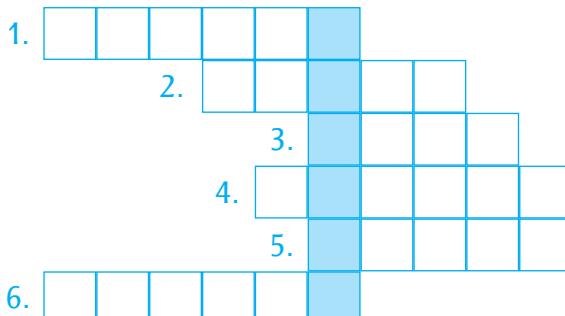
• 3. Шта је ТАЧНО, а шта НЕТАЧНО према распореду?
Заокружи одговор.

Средом I ₂ има Математику .	ТАЧНО	НЕТАЧНО
Петком I ₂ има три часа.	ТАЧНО	НЕТАЧНО
Понедељком I ₂ има другог часа Српски језик.	ТАЧНО	НЕТАЧНО
Петком I ₂ има последњег часа Математику .	ТАЧНО	НЕТАЧНО



- 1. Реши укрштеницу. Кад је решиш, открићеш још једну реч.

1. графитна или хемијска
2. оштри оловку
3. у њему цртамо
4. брише када погрешимо
5. из ње читамо приче
6. у њој пишемо слова



МИША БАКСУЗ

Миша се јутрос успавао.

– Какав малер! – помисли Миша.

Брзо се обукао, попио чашу млека, зграбио школску торбу и отчao.

– Срећом, знам пречицу. Можда ћу ипак стићи на време у школу.

У том тренутку се саплео и пао. Ужина, књиге, свеск е – све је лежало расуто по улици.

– Баш сам баксуз! – уздахну Миша.



- 2. Упиши у кружиће бројеве од 1 до 4, према редоследу догађаја у причи:

- Миша је пао.
- Миша је попио млеко.
- Миша је отчao.
- Миша се обукао.

- 3. Напиши три реченице о томе када си ти био баксуз.

- 1. Повежи леву и десну страну, као што је започето.

Сутра у 12 часова биће одржана
приредба поводом **Дана здраве
хране** у холу школе!

МОЛБА

Поштовани директоре,
Позивамо Вас да сутра у 12 сати
присуствујете прослави
Дана здраве хране!

РЕКЛАМА

**ХРАНИТЕ СЕ ЗДРАВО – ТО ЈЕ
ОНО ПРАВО!**



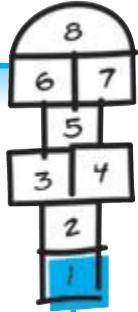
ОБАВЕШТЕЊЕ

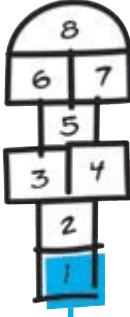
Поштовани учитељи,
Молимо Вас да ових дана одржите
са својим ученицима час на тему
Здрава храна.

ПОЗИВНИЦА

- 2. Ти и твоји другари решили сте да очистите школско двориште.
Потребна вам је помоћ и осталих ученика. Напиши три реченице којима
ћеш обавестити остале ученике о овој акцији. Из обавештења треба да
се види зашто се та акција организује, када ће се одржати и колико ће трајати.

ОБАВЕШТЕЊЕ





РЕЧНИК

A
 ајдаја – велика немаџ, обично водена, са више глава и крилима, која у бајкама пруждира људе и животиње
 анкета – истраживање, испитивање, прикупљање разних мишљења

Б
 батати – лупати, ударати
 баук – замисљено зло биће које улива страх
 бекнити – изустити реч, проговорити
 библиотека – збирка књига и зграда у којој се књиге чувају
 благослов – изражавање жеље за нечим успешном и срећом; овде значи:
 благостање, срећа

В
 вазда(и) – увек, стално
 ванредно – изузетно, посебно, много
 вижљав – висок, танак и витак; гибак
 влат – шупља стабљика траве
 вређати (некога) – наносити некоме увреду и изазивати у њему непријатно осећање

Г
 гора – шума

Д
 дати главу (изр.) – овде значи: дати живот, жртвовати се
 добош – музички инструмент по којем се удара палицама, малу бубњу
 докучити – разумети, скватити
 дукат – златан новац који се некада употребљавао и као женски наокт

Ж
 жакетић – кратки капут, обично дечји, јакна

З
 заврзлама – збрка, забуна
 заселак – издвојено насеље у саставу села
 зврк – чигра, дечја играчка која се обре, врти злурадо – лакосно, злобно, злонамерно

И
 извијати – певати неку мелодију преливајући гласом
 исповедати се – овде значи: отворено говорити нешто о себи, саопштавати своје мисли и осећања

К
 кальав – испрљан, убрлан блатом
 карати – гредити, прекоревати
 квочка – кокошка која лежи на јајима или је излегла пилиће
 кезити се – церити се, кревелити се, обично показујући зубе
 кикотати се – смејати се гласно и необуздано, звонко
 киселица – кисела чорба, боза, али и вино пошег квалитета
 кисити – постапати, савијати се у колену при ходу или стајању
 клупико – конач, пређа или вуна намотана у лоптасту смотульак
 кобац – птица грабљивица која хвата кокошке и мишеве
 козлик – младунче козе, јаре
 креста – меснати, црвена зупчаста израслина на глави петла

122

1. Кад у Читанци треба да потражиш Речник?

- a) кад не знаш шта значи нека реч у тексту
- b) кад ти учитељ каже да пронађеш неки текст
- c) кад хоћеш да поновиш све што сте учили

Заокружи слово испред тачног одговора.

2. Како су речи поређане у Речнику?

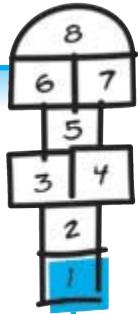
- a) по дужини речи
- b) по азбучном реду
- c) без неког реда

Заокружи слово испред тачног одговора.

3. Пронађи и препиши реч која долази после речи **дукат**.

4. Пронађи и препиши шта значи реч **зврк**.

Погледај пажљиво ову страницу Читанке.



1.	СВАКО ИМА ГОВОР СВОЈ	3
	СВАКО ИМА ГОВОР СВОЈ, Милница Бингулац	3
	МИШИН ПАС, Симон Маринковић	4
	ГОВОРIMO ПОКРЕТИМА	5
	ТРИ СУСРЕТА, Слободан Лазић	6
	КОЛИКО ЈЕ САТИЋ?	7
	СА МНОМ ИМА НЕКА ГРЕШКА, Влада Стојиљковић	8
	КАКО СЕ КО ЗОВЕ, Семјон Коган	9
	ЈА САМ ЧУДО ВИДЕО, шаљива народна песма	10
	ЈОШ НЕКА ЧУДА	11
	ПРИЈАТЕЉИ	12
	МНОГО ЗВУКОВА, Влада Стојиљковић	13
	ЗАВРЗЛАМА, Миростлав Антић	14
	РАЗГОВОР НА САНКАЊУ	15
2.	СЕТИ СЕ ШТА СМО НАУЧИЛИ	16
3.	ЗИМА	17
	ПАДА СНЕГ, Петар Стокић	18
	ПАС И КУЋА, народна прича	19
	ПРВИ СНЕГ	20
	ВОЋНА САЛАТА (рецепт за две особе)	21
	САНКЕ, Гвидо Тарталья	22
	ОД СЛОВА ДО РЕЧЕНИЦЕ	23
	ПЕТАО И БОЈЕ, народна прича	24
	ЗИМСКЕ ТВ ВЕСТИ	25
	БАЈКА О ЛАБУДУ, Десанка Максимовић	26-27
4.	СЕТИ СЕ ШТА СМО НАУЧИЛИ	28

125

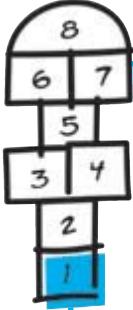
• **1.** Како се зове овај део Читанке?

- а) Упутство
- б) Садржај
- в) Водич

Заокружи слово испред тачног одговора.

• **2.** Шта можеш да сазнаш на овој страници?

На овој страници могу да сазнам:	Заокружи ДА или НЕ	
да ли је неки текст песма, бајка или прича	ДА	НЕ
на којој страници се налази неки текст	ДА	НЕ
које песме и приче моји другови воле	ДА	НЕ
наслов неког текста и име писца тог текста	ДА	НЕ



Био један цар, па имао три сина и једну кћер, к оју је чувао као очи у глави.

• 1. Шта почине овом реченицом?

- а) успаванка
- б) песма
- в) шала
- г) бајка

Заокружи слово испред тачног одговора.

Краљевић је узе за жену јер је сад знао да узима правцу принцу .

• 2. Ова реченица је:

- а) наслов једне бајке
- б) почетак једне бајке
- в) крај једне бајке

Заокружи слово испред тачног одговора.

• 3. Басне су приче у којима су главни ликови:

- а) виле
- б) змајеви
- в) бильке
- г) животиње

Заокружи слово испред тачног одговора.

• 4. Напиши речи правилним редоследом, тако да добијеш реченицу.
људи у баснама особине имају животиње

БОЛЕСНА ПРИНЦЕЗА

Срели су се принц и принцеза.

Принц је рекао:

— Ти си, принцезо, сигурно назебла. Погрешно си се обукла.
Стави чарапе на руке, рукавице на ноге, чај проспи, и оздравићеш.
Принцеза се смејала, смејала, и ... оздравила.

- 1. Овај текст је:

- a) шала
- б) рецепт
- в) бајка

Заокружи слово испред тачног одговора.

- 2. Како је принцеза у овој прилици оздравила?

- а) Добро се обукла.
- б) Много се смејала.
- в) Залубила се у принца.
- г) Попила је чај.

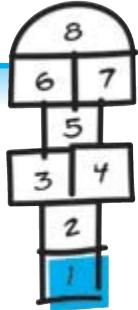
Заокружи слово испред тачног одговора.

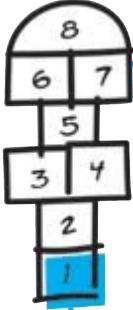
- 3. Прочитај текст и напиши шта из текста **није** нацртано на слици.

Принц с круном на глави клекнуо
је испред Пепељуге.
Обуо јој је стаклену ципелицу.
То су посматрала четири
бела голуба.



Није нацртано:





- 1. Повежи линијама, као што је започето:

Кућица у горици на једној ножици.
(печурка)

ПОСЛОВИЦА

Чистоћа је пола здравља.

БРЗАЛИЦА

Риба риби гризе реп.

РАЗБРАЈАЛИЦА

Еци, пеци, пец, ја сам мали зец,
ти си мала препелица, еци, пеци, пец.

ЗАГОНЕТКА

- 2. Подвуци три пословице у овом тексту.

СОВА МУДРОЛИЈА

Сваке вечери, чим се смрачи, у Маринк ову собу долети сова Мудролија и почне да изговара мудре речи.

– Ко ради, не боји се глади!
Маринко само ћути и чита.
Онда сова настави:
– Књига је човеку најбољи друг!
А онда се Маринко окрене сови:
– А знаш ли ти, Мудролијо, да без мук е нема науке?



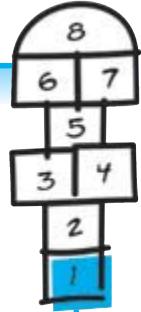
НИНАЈ, НИНАЈ, ДРАГО МОЈЕ

Нинај, нинај, драго моје!
Нинај, нинај, да спавамо,
да ујутру подранимо,
да цвијећа наберемо,
наше дворе окитимо.

- 3. Ово је:

- а) разбрајалица
- б) загонетка
- в) успаванка
- г) ређалица

Заокружи слово испред тачног одговора.



- 1. Неке речи у овом тексту о Змају треба написати великим словом.
Подвуци те речи.



јован јовановић Змај је рођен у новом саду 1833. године. написао је много лепих песама за децу и издавао је дечји часопис. због тога данас неке улице и школе носе његово име. сваке године у новом саду се одржавају Змајеве дечје игре.

- 2. Повежи линијама пасусе ове приче о песнику Змају са одговарајућим поднасловима.

ЗМАЈЕВО ДЕТИЊСТВО

Његова кућа је била у улици Златна греда.
Имала је велико огњиште са гомилом дрва.
Поред огњишта живела је мачка са мачићима,
а ту је и куја Бела оштенила своје псиће.

Књиге у кући

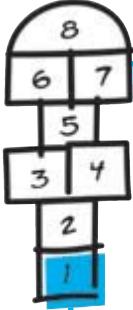
Морао је да изађе на улицу обучен као
господичић, у рукавицама и са сламним шеширом.
Али он је више волео гацање по барама босих ногу ,
трчање, рвање, песме и игре са децом из улице.
Зато се често враћао кући каљав.

Змајева кућа

Учили су га да чита још пре поласка у школу.
Тетка Мика му је читала занимљиве приче.
У кући је имао библио теку изабраних књига.

Змајев изглед

- 3. У последњем пасусу о Змајевом детињству све реченице су потврдне.
Пребаци их у одричан облик.



- 1. Сад, кад си успешно завршио/завршила први и најважнији разред, добићеш ћачку књижицу. Попуни сам/сама прву страницу. Не заборави шта си учио/учила о употреби великог слова.

ЋАЧКА КЊИЖИЦА

(име и презиме ученика/ученице)

уписан/уписана је у _____ одељење

Основне школе

(име школе)

у _____
(место)

(твој потпис)

- 2. Попуни ПОХВАЛНИЦУ коју би ти дао/дала неком свом другу или другарици на крају школске године. Води рачуна о великом слову.

ПОХВАЉУЈЕМ

(име и презиме)

за _____

у _____

(ко похваљује)

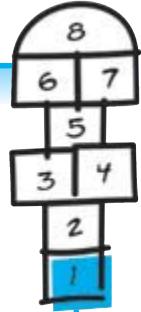
29. јуна 2008. год.

Када су ученици једног одељења дошли да приме ћачк е књижице, на табли је било написано:

Драга моја добра децо,

*Преши сће дућ њуш од слова А до слова Ш.
Били сће Јажљиви и вредни. Радујем се с вама
лејом усћеху који сће њосћи.*

Ваша учитељица



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

- 1. Шта је учитељица написала на табли?

- позивницу
- писмо
- честитку
- обавештење

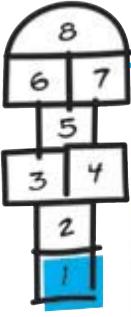
Заокружи слово испред тачног одговора.

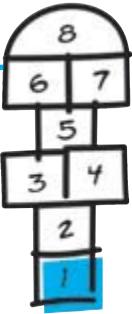
- 2. Прочитај позивницу и одговори на питања.



- Ко прави журку? _____
- За кога је позивница? _____
- Ког дана у недељи је журка? _____
- Ког датума је журка? _____

- 3. Ког податка **нема** на позивници?





О РЕШЕЊИМА

Посебан део ове збирке чине РЕШЕЊА. Радни листови су пресликани да би се ученик лакше снашао, с том разликом што се поред сваког захтева, осим ознаке његове тежине, односно нивоа, налази и опис знања и умећа која се тим захтевом испитују.

Захваљујући томе, ученик и његов родитељ моћи ће да провере у којој је мери овладано знањем и траженим вештинама.

Који одговор признати као тачан?

У РЕШЕЊИМА су тачни одговори дати на начин који је наведен и у инструкцији – да се нешто нацрта, заокружи, подвуче, повеже, препиши. Међутим, учеников одговор може на одређен начин да одступи од одговора наведеног у решењу. На пример:

- ученик није одговорио на тражени начин (текст је подвукao, а требало је да га препише; заокружио је текст, а требало је да га прецрта)
- дао је другачији одговор од наведеног, али тачан и смислен
- учеников одговор није написан потпуном реченицом, већ једном речју или синтагмом, али је тачан и директан одговор на постављено питање.

У свим тим случајевима одговоре ученика треба прихватити као тачне.

Кроз задатке у којима се од ученика тражи да напише шта мисли о поступку неког јунака или о ставу писца, односно аутора текста и да образложи зашто тако мисли, вежба се вештина да се формулише и аргументује сопствени став. Код таквих питања не оцењује се садржај учениковог одговора. Важно је да учитељ поштује мишљење и став детета и да покаже да уважава његов покушај да исказе и образложи свој став. Прецизније речено, нетачан одговор је само онај одговор у ком нема учениковог става или образложение тог става.

При процењивању тачности, односно нетачности одговора, учитељ стално треба да има на уму то да се једним захтевом испитује само једна способност. На тај начин учитељ, ученик и родитељ могу да виде у чему је дете добро, а у чему је слабије. На пример, ако се тражи проналажење одређене информације, уочавање неких односа у тексту или извођење закључака и ако ученик тачно одговори, али у одговору направи језичке и правописне грешке, онда се због непознавања и непоштовања правописних правила не сме умањити вредност његовог одговора.

Решења нису праћена бодовањем које би аутоматски водило ка одређеној оцени јер између нивоа знања, на једној страни, и оцене, на другој, не стоји знак једнакости. Циљ аутора је био да ова збирка служи провери квалитета ученичких постигнућа, а не вредновању постигнућа у категорији школских оцена. Ипак, према процени могућности одељења у целини, као и појединачних ученика, учитељи могу сами да одреде број поена потребних за одређену оцену, при чему би требало да воде рачуна о нивоу на којем се одређени задатак налази, односно о тежини захтева у задатку.



2

Девојчица Дуња живи с мамом, татом и три брата. То је породица од шест чланова. Дуња је треће дете. Она има два старија и једног млађег брата. Њен најмлађи брат зове се Јанк О.

Умеш да одговориш на питања о Дуњиној породици на основу прочитаног текста.

1. Колико браће има Дуња?
Три брата.

Умеш да одговориш на питања о Дуњиној породици на основу прочитаног текsta.

2. Колико браће има Јанко?
Два брата.

Умеш да одговориш на питања о Дуњиној породици на основу прочитаног текsta.

3. Шта сазнајemo из овог текстa?

Из текстa сазнајemo:	Задоружи да или не
како се зове Дуњин најмлађи брат	<input checked="" type="radio"/> да <input type="radio"/> не
колико година има Дуња	да <input checked="" type="radio"/> не
колико година има Јанко	да <input checked="" type="radio"/> не
колико чланова има Дуњина породица	<input checked="" type="radio"/> да <input type="radio"/> не

Употребљаваш велико слово кад пишиш имена људи.

4. Смисли и напиши имена за Дуњину браћу.
На пример: Јанко, Бојан, Лука

Имена (било које) треба да буду написана величим почетним словом.

Употребљаваш велико слово кад пишиш имена људи.

5. Смисли и напиши име места у ком живи Дуњина породица.
На пример: Моја породица живи у Земуну. Ја имам малу сестру.

Она се зове Љиља.

или: Ја имам тату и маму. Немам брата и сестру. Живимо у Ваљеву.



2

СПРАТ	ПОРОДИЦА	БРОЈ СТАНА
4.	СТЕФАНОВИЋ	8
4.	БОЖИЋ	7
3.	ЖИВКОВИЋ	6
3.	ПЕТКОВИЋ	5
2.	БОРЂЕВИЋ	4
2.	ХАЦИЋ	3
1.	ЈОВИЋ	2
1.	ТОМИЋ	1

Умеш да препознаш где се налази овај списак.

1. Где можеш да видиш обакав списак?
 а) у школском дневнику
 б) у телефонском именику
 в) стамбеној згради
 г) на плану града

Заокружи слово испред тачног одговора.

2. Умеш да прочитаš на списку где ко живи, да повежеш име породице и број спрага.
 На другом спрату.
3. Умеш да прочитаš на списку где ко живи, да повежеш име породице и број спрага.
 На Божић и Стевановић
4. Умеш да прочитаš на списку где ко живи, да повежеш име породице и број спрага.
 На другом спрату.
5. Умеш да закључиш на основу слике где се налази Дуњин стан у односу на станове других породица.
 На пример: Моја породица живи у Земуну. Ја имам малу сестру.
6. Умеш да закључиш на основу слике где се налази Дуњин стан у односу на станове других породица.
 На пример: Она се зове Љиља.
- или: Ја имам тату и маму. Немам брата и сестру. Живимо у Ваљеву.



Прочитај реченице. У првачкој училини шта је свака од ових реченица (порука, упутство, оптас, молба).

Умеш да препознаш врсту текста.

- Доцртај оно што недостаје на мајсторовом лицу, према овој песми.
- Умеш да довршиш лик мајстора на основу текста: да нацрташ наочаре, бркове и браду.



Ја сам некад мајстор био
удалеком граду,
имао сам наочаре,
бркове и браду.

- Доцртај наочаре, а трети човек је видио да је лопов проћепав.
- Умеш на цртежу да пронађеш прави лик лопова на основу текsta.

Три човека су видела лопова који је украо књигу из продавнице.
Први човек је видео да попов има брк ове. Други човек је видео да
лопов носи наочаре, а трећи човек је видио да је лопов проћепав.

- Пronađi lopova na slikama.
Заокружжи слово испод слике лопова.
- Умеш нешто да напишеш о новом производу и да га рекламираш.



На пример:
Ја сам Млечко,
Бео сам и сладак,
Уз мене брже растеш.

Умеш нешто да напишеш о новом производу и да га рекламираш.

- Продајем нов бицикол, јавите се на телефон 23-334.
- Мама, отишао сам до Дуње, одмах се вратам.
Душан
- Прије добро промуђкај јогурт, па га онда отвори.
- Молим Вас, учитељице, да мом сину
Душану Симићу оправдате изостанке. Хвала!
Душанова мама

Умеш нешто да напишеш о новом производу и да га рекламираш.

- Умеш да препознаш врсту текста.
- Доврши писање рекламе за тај производ.

**БАКИННИ МЕДЕЊАЦИ**

Умутити једно јаје и три кашик е меда.
Додати сто грама шећера и пола
килограма брашна. У месити тесто
с мало воде и масти. Ставити тесто
у плех. Испећи колач.



- Препознајеш врсту текста.

1. Овај текст је:

а) рецепт

б) реклами

Задокружжи слово испред тачног одговора.
в) јеловник



- Умеш на цртежу да пронађеш одговор на пос тављено питање.

1. Шта се налази на јеловнику једног ресторана?
 а) имена гостију
 б) име кувара
 в) прибор за јело
 Задокружжи слово испред тачног одговора.

ЈЕЛОВНИК У ЈАНКОВОМ ОБДАНИШТУ

за среду

ОБРОК	ВРЕМЕ	ШТА ЈЕДЕМ
ДОРУЧАК	8 САТИ	СОК ОД ПОМОРАНЏЕ ЖИГАРИЦЕ С ЈОГУРТОМ
УЖИНА	11 САТИ	ЈАБУКА
РУЧАК	2 САТА ПО ГОДНЕ	ЧОРБА САЛАТА РИБА С КРОМПИРОМ ХЛЕБ

- Умеш у тексту да пронађеш одговоре на пос тављена питања.

2. Колико оброка има Јанко у току дана? Три (3).

- Умеш у тексту да пронађеш одговоре на пос тављена питања.

3. За који оброк Јанко пије сок? За доручак.

- Умеш у тексту да пронађеш одговоре на пос тављена питања.

4. Шта Јанко једе за ужину? Јабуку.

- Умеш у тексту да пронађеш одговоре на пос тављена питања.

5. Који сок пије Јанко? Нацртај у њему сламчицу.



Пробајте нови сладолед
ЧОКО, направљен
од чоколаде
с комадићима кекса!

- Препознајеш ухањенице у тек сту.

2. Овај текст је:

а) реклами

б) позивница

Задокружжи слово испред тачног одговора.
в) писмо

- Препознајеш ухањенице у тек сту.

3. Подвучи у овом тексту реч која означава нешто умањено. комадићима

- Умеш да определиш редослед: шта право треба да урадиш, шта друго, треће, че тврто.

4. У кружиће упиши бројеве од 1 до 4, према реду којим се прави воћна салата.

4. Стави у фрижидер да се охлади.

1. Добро опери воће.

3. Поређај исецкано воће у чинију.

2. Исеци воће на мање комаде.





ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

Разумеш текст и умеш да га повежеш са одговарајућим цртежом.

1. Закружи слово испод слике која одговара стиховима из песме **Нов шешир**.

Југрос је наш кров
добио шешир НОВ.

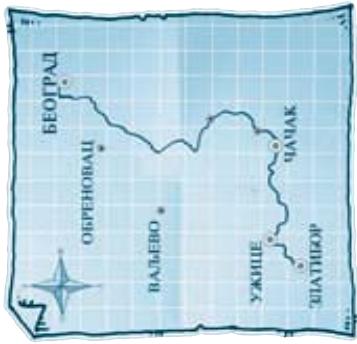


А

Б

В

Јанко и његова старија сестра Дуња били су на Златибору за време зимског распуста. Погледај карту и пут који води од Београда до Златибора.



7

Умеш да прочиташи мапу.

1. Кроз која су места прошли Јанко и Дуња на овом путу?

Чачак, Ужице

Умеш да пронађеш податке на путној карти.

2. Овако изгледа Дуњина путна карта. Погледај карту и одговори на питања.



На ком седишту седи Дуња?

Којим превозним средством Дуња путује? **Аутобусом.**

Колико кошта карта? **490 (дин.)**

14



ЈЕЗИЧКЕ МОКОЛИНЕ

Креативни центар

8

Умеш да пронађеш и повежеш информације из тек ста.

1. Ко изговара следеће реченице?
Закружи тачан одговор.
2. Ја сам бео и хладан. Не волим сунце. Деца ми понекад позајме шап. Ко сам ја?

СНЕШКО БЕЛИЋ

ДЕДА МРАЗ

БЕЛИ МЕДВЕД

ДЕДА МРАЗ

БЕЛИ ОБЛАК

3. Повежи линијом упозорење с местом на којем се то упозорење налази.

Не палите ватру!

Не храни животиње!

ВОЗ

шума

зоолошки врт

позориште

15

Прочитај временску прогнозу.

У понедељак и петак биће облачно с падавинама, а од ут орка до четвртка сунчано и топло.

- Умеш у тексту да пронађеш тражене информације.

1. Којим данима ће ти бити потребан кишобран?
У понедељак и петак.
2. Какво ће време бити у среду?
Сунчано и топло.

Шта го ради

принђена за дно мора
школка плава?

— Слава.

Шта јежеви морски раде
кад их гледа

неко дете?

— Прете.

Шта рибице мале раде
кад рибари

баче мреже?

— Беке.

А кад ја са стени скочим,
шта го каже

море плаво?

— Браво!

Шта је у песми да пронађеш тражене информације.

1. Где је школка из ове песме? **На дну мора; припјета за дно мора.**
2. Шта ради школка у овој песми? **Слава.**
3. Шта ради дете у овој песми? **Гледа.**
4. Кад рибице беже? **Кад рибари баце мреже.**

Разумеш значење одређене речи и када се она упо требљава.

**Лептир треба да буде
нацртан на цвету.**



1. Препознајеш по којој реченици је нацртан цртеж?
Лептир је слетeo на цвет.

Разумеш значење одређене речи и када се она употребљава.

1. Преча којој реченици је нацртан цртеж?
a) У пролеће олиста дрвеће.
b) У јесен лишће опада.

Задокружи слога испред тачног одговора.

1. Разумеш текст и умеш да допиши део који недостаје.
Задокружи слога испред тачног одговора.
2. Долгуни текст једном реченицом.
Лептир је летео изнад цвета това.
Трајко је најмриснији цвет т.

Нашао га је и слетео на њега.
**Тачка је свака реченица која повезује остале и која говори
о томе зашто је лептир одлетео.**
нпр.: Уплашио се; помирисао је цвет...

Махнуо је крилима и одлетeo.

1. Претпили из песме једну реч која означава нешто умањено.
рибине
2. Разумеш значење одређене речи у тек сту.
— Које радознао?
a) онaj који ходи све да види и сазна
b) онaj који се радује што све зна
в) онaj који зна све да ради
Задокружи слово испред тачног одговора.

ПОЗИВ

Рођена куџа, врати се кући,
нећу тे више никада туђи.
Моли те, куми, тужнога лика.
Врболов Ика из Ердевника.

Умеш у тексту да пронађеш тражене информације.

1. Ко дозива куџу у овим стиховима? **Дечак, Ика Врболов.**
2. Чија је куџа из ове песме? **Икина.**
3. Одакле је куџин власник? **Из Ердевника.**
4. Шта дечак обећава куџи? **Да је неће више туђи.**
5. Подвучи у песми речи из којих се види како се детаљ осећа. **Тужнога лика**

Ово је одломак из приче Бранка Ђорђина У пећем селу.

Било је ужарено подне топлог јулског дана. Жуђа, стари очарски пас са чупавом репином пуном чичака и не без бува, дремчукао је у дебелом хладовини испод великог храста.

Умеш у тексту да пронађеш одређене информације.

ко је главни јунак	место радње	време радње
Жуђа; пас; стари пас; стари очарски пас	испод (великог) храста; у дебелој хладовини	подне; јул; јулско подне; топло јулско подне...

6. Потпуни табелу тако да сазнатамо:

ко је главни јунак	место радње	време радње
Жуђа; пас; стари пас; стари очарски пас	испод (великог) храста; у дебелој хладовини	подне; јул; јулско подне; топло јулско подне...
7. Какав је Жуђин реп у овом тексту?
 - (а) пун чичака и бува
 - (б) пун чичака, али нема бува
 - (в) без чичака, али пун бува

Задокружи слово испред тачног одговора.

Разумеш значење речи у текstu.

8. Шта је репина?
 - (а) псећи реп
 - (б) велики реп

Задокружи слово испред тачног одговора.

МАЧАК ДЕЛИЈА

Наш мачак јак је делија,
кроз грмље птичице вија!
О, где ли је лица
да њега повија?

Умеш у тексту да пронађеш ликове.

1. Један лик у овој песми је мачак. Ко су остали ликови?

Разумеш значење речи.

2. За кога кажемо да је **делија**?
 - (а) За оног који је храбар
 - (б) за оног који је велики
 - (в) за оног који је зао

Задокружи слово испред тачног одговора.

Умеш да закључиш какав је лику у песми на основу његовог посупака и да то објасниш.

3. Шта мислиш: да ли је мачак стварно делија? Напиши зашто тако мислиш.

Важно је да уочиш да није храбар онај који малтретира слабијег од себе.

ПАЦОВ РАЦА

Пацов звани Раџа
којасине воли,
укусне су, фине,
ко ће да ополи!

Употребљаваш велико слово код пишиш имена живо тиња.

4. Смисли и напиши друга имена за пацова и мачу.

На пример: **Зокки, Кокки, Рака, Дака, Пера, Ђера...**

Разумеш значење речи на основу песме.

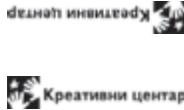
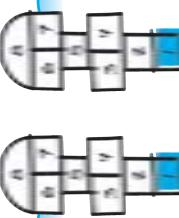
5. Маџка Раџа је била на стражи зато што је:
 - (а) чуvalа кобасицу
 - (б) појела кобасицу
 - (в) украдла кобасицу

Задокружи слово испред тачног одговора.

Разумеш значење речи у текstu и то показујеш написаним примером.

6. Напиши чиму ти не можеш да одлониш.
- На пример: **Мој брат је добио нов бицикли. Одмах сам га провозао. Мама је правила торту за мој рођендан. Гурнуо сам прст у чоколадни фил. Испод јелке су били поклони. Никог није било у соби. Завироо сам у највећу кутију.**

ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ



• Разумеш стихове и према њима црташ лик.

1. Нацртај животињу која је описана у овим стиховима:

Имам репчи врло дуг,
У селу Шалани;
Мален сам ю тачка.
Водили су девојку,
Болик много сланину,
А плашиш се мачка.

МАЧАК ИДЕ МИШУ У СВАТОВЕ

Женено се млади миш
У селу Шалани;
Водили су девојку,
Мачак нису звали.

Треба да буде
нацртан миш.



• Препознајеш врсту текста по његовом облику.

2. Ово је одломак из:

а) песме

б) басне

в) приче

Заокружи слово испред тачног одговора.

• Умеш да пронађеш ликове у песми.

3. Ко су ликови у овом одломку?

а) миш, девојка, мачак

б) миш, сватови, мачак

в) миш, сватови, девојка

Заокружи слово испред тачног одговора.

• Умеш да закључиш о ком је лицу у песми реч.

4. Ко је девојка у овом одломку?

а) Мишица, млада, невеста

• Умеш да закључиш какви су односи између лицова у песми.

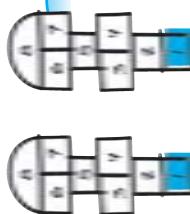
5. Защто мачка нису звали на свадбу?

а) Заборавили су да га позвоу.

б) Није било места за њега.

в) Сватови га се боје.

Заокружи слово испред одговора за који мислиш да је тачан.



јЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ



ЛИСИЦА И МИШ

Разговарали миш и лисица преко потока:

- Мишићу, мишићу, зашто ти је тако прљав носић?
- Копао сам земљу – каке миш.
- А зашто си копао земљу?
- Правно сам рупу.
- А зашто си правно рупу? – пита лисица.
- Да се сакријем од тебе – одговори миш.

• Умеш у тексту да пронађеш реч која показује шта ради лик.

1. Подвучи у тексту реч које показују шта је радио миш.

Копао сам, правио сам, (разговарали)

• Препознајеш врсту реченице по њеном значују и знаку на њеном kraju.

2. Колико има упитних реченица у тексту? **Три (3).**

• Умеш да претвориш потврдну реченицу у одричну, и обратно.

3. Претвори потврдну реченицу у одричну и одричу у потврду.

Лисица и миш ћи нису разговарали.

Лисица и миш ћи су разговарали.

• Умеш да градиш умјаненице.

4. Настави као што је започето.

мали миш је – **Мишић**

малинос је – **Носић**

мали поток је – **поточић**

Kreativni centar

ДВА ЈАРЦА

Према дубоког потока наметили ѡуди брвно. Срела се на брвну два јарца.

– Склони се! – викну један.

– Склони се ти, ја нену! – рече други.

– Е да видимо ко ће се склонити!

Грунуще роговима један другога и оба падоше у воду.



Пропознајеш врсту текста на основу његове садржине.

1. Овај текст је:

- a) шала
б) бајка

(в) басна

Закружни слово испред тачног одговора.

2. Где су срећа два јарца?

- (а) на брвну
б) поред брвна

в) поред потока

Закружни слово испред тачног одговора.

3. Проналазиш у тексту одговор на постављено питање.

3. Како су се понашали јарци из ове приче?

а) један јарец се склонио и други је прешао преко брвна.

(б) Ниједан јарец није хтео да се склони са брвна.

в) Оба јарца су се окренула и вратила одакле су дошла.

Закружни слово испред тачног одговора.

4. Разумеш шта значе речи у текstu.

4. Потчemu се види да су јарци из ове приче тврдоглави?

- а.) јарци имају велике тврde рогove.
б.) јарци тврде да су јаки и непобедиви.

(в) јарци нећe да попустe један другом.

Закружни слово испред тачног одговора.

5. Разумеш шта значе речи у текstu.

5. Потчemu се видi да су јарци из ове приче тврдоглави?

- а.) јарци имају велике тврde рогove.
б.) јарци тврде да су јаки и непобедиви.

(в) јарци нећe да попустe један другом.

Закружни слово испред тачног одговора.

6. Претвори ову обавештајну реченицу у упитну: Две козе су среће на узаној стази.

- Да ли су среће козе спретне на узаној стази?** или: **Где су среће две козе?**

Закружни слово испред тачног одговора.

ДВЕ КОЗЕ

Среле се две козе на узаној стази. Изнад стазе беше стена, усправна као зид. Испод њих дубока пропастија.

Замислиши се козе: шта сада да раде? Нису се могле окренути да би се вратиле одакле су кренуле. Зато једна коза леже и опружи се по земљи а друга пажљиво прекоси.

Тако обе одонце живе и здраве својим путем.

Умеш у тексту да пронађеш место радње.

1. Напиши где су козе среће. **На узаној стази.**

Умеш у причи да пропоћаш реченицу као одговор на пос тављено питање.

2. Подвучи део текста у ком се описује како су козе решиле проблем.

Препознајеш делове текста.

3. Закружжи наслов приче.

Користиш делове текста.

4. У ком пасусу је написано где су козе среће? **У првом.**

Умеш да одредиш особине ликова у тексту.

5. Какве су козе из ове приче?
(а) тврдоглаве
(б) снажноглаве

в) уморне

Закружки слово испред тачног одговора.

6. Разликујеш реченице по значењу. Умеш да претвориш обавештајну реченицу у упитну.

- Да ли су среће козе спретне на узаној стази?** или: **Где су среће две козе?** или: **На каквој стази су среће козе?**

Умеш да претвориш реченицу из једног облика у други.

7. Претвори ову одричну реченицу у потврђну.
Козе су могле да се окрену.

Козе су среће на узаној стази.

Знаш речи са супротним значењем.

8. За подвучене речи напиши речи са супротним значењем:
узана стаза **широка (стаза)**
пажљиво прелази **непажљиво (прелази)**
здраве козе **болесне (козе)**



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

Kreativni centar

ГОЗБА

Био кози рођендан,
па је гости звали,
мачку, пса и квонку
и два прасца мала,
и у тајир свакоме
младог лишића дала.
Гости рекли јадни:
Хвала, нисмо гладни.

Трачо малени шани мрав. Журно је кући. Носио је мак ово зрнце
својим мравинима. Одједном углеја: на путу лежи семенка од
бунаџе, голема, слатка, миришава. Мрав је с тавио на страну
маково зрнче. Наговарио је на леђа семенку од бундаје, али није
могао да одржи. Пала му је с леђа. Мрав ћу је поново уптио, али
она је опет пала. Тако је он придишао семенку више пута...



Умеш да пронађеш колико ликова има у тексту.

1. Колико је гостију коза позвала? Пет (гостију); петоро.

Умеш да пронађеш речи које описују понашање ликова у тексту.

2. Подвучи стих који показује да су гости лепо власпитани.

Умеш да донесеш закључак о ликовима у тексту.

3. Ко се најбоље провео на гроби?

- а) коза
- б) мачка
- в) пас
- г) квонка
- д) прасци

Закружки слово испред тачног одговора.

4. По чему се види да су гости из ове песме јадни?

- а) Били су болесни.
- б) Осталки су гладни.
- в) Нису лепо обучени.

Закружки слово испред тачног одговора.

5. Употребљаваш велико слово као пишеш имена живо тиња.

На пример: Тоша, Жута, Марфи, Леси...

Употребљаваш зарезе у набрајању.

6. Напиши имена за пса и мачку.

На пример: Тоша, Жута, Марфи, Леси...

Учиши зарезе где је потребно.

Коза је позвала на гозбу: прасце, квонку, пса и мачку.

7. Голема семенка је:

- а) велика семенка
- б) жута семенка
- в) сува семенка

Закружки слово испред тачног одговора.

УПОРНИ МРАВ

Трачо малени шани мрав. Журно је кући. Носио је мак ово зрнце
својим мравинима. Одједном углеја: на путу лежи семенка од
бунаџе, голема, слатка, миришава. Мрав је с тавио на страну
маково зрнче. Наговарио је на леђа семенку од бундаје, али није
могао да одржи. Пала му је с леђа. Мрав ћу је поново уптио, али
она је опет пала. Тако је он придишао семенку више пута...

Умеш у причи да пронађеш речи којима се описује изглед лика.

1. Подвучи у причи речи које говоре о изгледу мрава.

Умеш у причи да пронађеш речи којима се описује предмет.

2. Препиши из приче речи којима се описује семенка бундајве.

голема слатка миришава

Умеш да пронађеш одговор који није директно дат у причи.

3. Зашто је мрав журио кући?

а) Зато што су га чекала деца.

б) Зато што га је неко јурио.

в) Зато што је био гладан.

Закружки слово испред тачног одговора.

4. Зашто је мрав оставио маково зрнче и узес семенку од бундајве?

Зато што је била већа; мравини су могли да се наједу...

Умеш да објасни наслов приче.

5. Зашто се прича зове УПОРНИ МРАВ?

У одговору треба навести то да мрав, како му је било тешко, није одустао од тога да понесе семенку од бундајве.

Пропозијаш умањењице.

6. Препиши из приче две речи које означавају нешто умањено.

мравини

7. Голема семенка је:

а) велика семенка

б) жута семенка

в) сува семенка

Закружки слово испред тачног одговора.

ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

Креативни центар

ГОЗБА

Био кози рођендан,
па је гости звали,
мачку, пса и квонку
и два прасца мала,
и у тајир свакоме
младог лишића дала.
Гости рекли јадни:
Хвала, нисмо гладни.



Умеш да пронађеш колико ликова има у тексту.

1. Колико је гостију коза позвала? Пет (гостију); петоро.

Умеш да пронађеш речи које описују понашање ликова у тексту.

2. Подвучи стих који показује да су гости лепо власпитани.

Умеш да донесеш закључак о ликовима у тексту.

3. Ко се најбоље провео на гроби?

- а) коза
- б) мачка
- в) пас
- г) квонка
- д) прасци

Закружки слово испред тачног одговора.

4. По чему се види да су гости из ове песме јадни?

- а) Били су болесни.
- б) Осталки су гладни.
- в) Нису лепо обучени.

Закружки слово испред тачног одговора.

5. Употребљаваш велико слово као пишеш имена живо тиња.

На пример: Тоша, Жута, Марфи, Леси...

Употребљаваш зарезе у набрајању.

6. Напиши имена за пса и мачку.

На пример: Тоша, Жута, Марфи, Леси...

Учиши зарезе где је потребно.

Коза је позвала на гозбу: прасце, квонку, пса и мачку.

7. Голема семенка је:

- а) велика семенка
- б) жута семенка
- в) сува семенка

Закружки слово испред тачног одговора.

ОГЛАС МРАВА

Пред кишом, јуче, под својим лис том
сакри ме цветни плав.
Зато му јавно одајем хвалу.
Учтићи.
малени Мрав.

• Умеш у тексту да пронађеш одговоре на питања.

1. Ко је дао оглас? Мрав.

• Умеш у тексту да пронађеш одговоре на питања.

2. Ко је мрава сакрио? Цветић.

• Умеш у тексту да пронађеш одговоре на питања.

3. Подвучи у песми речи којима се описује мрав. (учтићи), малени

• Умеш да објасниш понашање лица у текstu.

4. Зашто се мрав сакрио? Падала је киша, да не би покисао...

• Разумеш значење речи у текstu.

5. Шта о мраву казује стих: Зато му јавно одајем хвалу?

а) Мрав је лепо властитан.

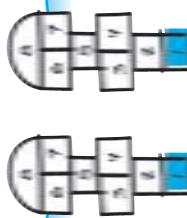
б) Мрав је хвалисав.

в) Мраву се свиђа цветни плав.

Задоружи слово испред тачног одговора.

6. Повежи линијом име животиње са реченицом коју та животиња изговара.

Мрав	Живим у најлепшем мрavinјаку .
рибица	Направићу гнездо на највишем оцаку .
пуж	Само ја носим кућину на леђима .
рода	



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ



Kreativni centar

ТРАЖИМ ШАРГАРЕТУ

Тражим шаргарепу,
велику и лепу,
црвену и слатку
и не много кратку.
Ко нађе оваку,
нека је донесе
на крај шуме,
код зенице десе.

• Умеш у тексту да пронађеш одговор на питање.

1. Ко је написао овај оглас?

а) вучица

б) лавица

в) зеница

г) веверица

Задоружи слово испред тачног одговора.

2. Каква се шаргарепа тражи?

а) црвена и кратка

б) слатка и кратка

в) црвена и велика

Задоружи слово испред тачног одговора.

3. Попуни табелу.

кратка шаргарепа	дугачка шаргарепа
горка шаргарепа	<u>слатка</u> шаргарепа
мала шаргарепа	<u>велика</u> шаргарепа

• Препознајеш врсту реченице по значењу и знаш који знак треба да ставиш на њен крај.

4. Стави одговарајући знак . ? ! на крај реченица.

• Ко тражи шаргарепу ?

• Донеси брзо шаргарепу !

• Шаргарепа је црвена .

Кратконоге птице крећу се тако што углавном скакују, а дугоноге птице најчешће ходaju. На пример, сојке скакују, док вране и роде корачају. Неке врсте, као гаврани и косови, крећу се на оба начина.

1. Попуни табелу.

ПТИЦЕ	НАЧИН КРЕТАЊА
сојке	скакују
вране	корачају
роде	корачају
гаврани	скакују и корачају
косови	скакују и корачају

У **Малој енциклопедији** пише:
Шве, породица птица тркачица; гнездо граде на земљи и прилагођене су животу на земљи бојом перја и способношћу да одлично трче. К од нас је најпознатија польска шва, која живи по њивама и пањњцима.

2. Разумеш текст и умеш да изведеш закључак у вези с његовом садржином.

3. Шта можемо о шеви да сазнамо из овог текста?

Можемо да сазнамо:	Закључки ДА или НЕ
где живи шва	ДА <input checked="" type="radio"/> НЕ <input type="radio"/>
каква је тркачица	ДА <input checked="" type="radio"/> НЕ <input type="radio"/>
како пева шва	ДА <input checked="" type="radio"/> НЕ <input type="radio"/>
каква јој је боја перја	ДА <input checked="" type="radio"/> НЕ <input type="radio"/>

4. Умеш да поставиш право питање за одговор к оји ти је дат.

3. Напиши питања за следеће одговоре:
Питања
Где можеш да прочитаš нешто о шеви? Одговори
Где живи (польска) шева? У малој енциклопедији.
По њивама и пањњцима.



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ



Умеш да препознаш лик на основу његовог понашања.

1. О којој животини се говори у овим стиховима?
Долупи стих.

Сад сам на земљи,
Сад сам на грани,
Сад сам на врху.

Нисам човек, нисам птица
Ја се зовем **ВЕВЕРИЦА**.

Умеш да изведеш закључак о специфичности текстова на основу садржине и форме.

2. На шта личе ови стихови?

- а) на шаљиву причу
б) на пословицу
в) на загонетку

Закружжи слово испред тачног одговора.

Веверица живи у шумама и парковима. Она је **брза** и **весела** животиња.
Лако се пење и скаче по дрвећу. Омиљена храна су **јој** ораси и лешници.

Умеш у тексту да прonaђеш речи којима се описује лик.

3. Подвучи у тексту две речи које показују каква је веверица.
брза, весела

Умеш у тексту да пронађеш речи којима се описује понашање лика.

4. Препиши из текста речи које показују шта ради веверица.
пење се **скоче**

Препознајеш врсту реченице.

5. Какве су реченице у тексту о веверици?

- а) узвичне
в) упитне
б) обавештајне

Закружжи слово испред тачног одговора.

Разумеш значење речи у тексту.

6. Ораси и лешници су веверици **омиљена** храна зато што их она:

- а) најбрже једе
б) највише воли
в) најлакше напада

Закружжи слово испред тачног одговора.



Креативни центар



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

Прочитај стихове.

Једна птица у шумици
циркулата на граници:
— Ко је, ко је лепотица?
Зна се, зна се: веверица!
Та се увек дотерује,
шапицама лице мије.
Нико нема такав реп,
нико није тако леп.

Слуна ово тета лија,
па јој некако не прија:
— Ха, ха, ха, веверица
мисли да је кћ глумица.

Али цела шума зна:
најлепша сам само ја!

Пажњиво читаши текст и умеш да одговориш на питања о њему.

1. Ко говори у овој песми?

- a) лисица и веверица
б) птица и лисица
в) птица и веверица

Засокружи слово испред тачног одговора.

2. Ко у овој песми изговара речи: ... **најлепша сам само ја?**

- a) птица
б) веверица
в) лисица

Засокружи слово испред тачног одговора.

3. Ко је **хвалисав** у овој песми?

- а) лисица
б) птица
в) веверица

Засокружи умањенице када су окружене речима к оје су им сличне по облику.

4. Засокружи речи које означавају нешто умањено. Ми смо једну засокрули, али заокружи још две.

- шумица
глумица
лепотица
гранича

- шапица
веверица
жабе (жаба)
новине
роде (рода)

ЖАБА ЧИТА НОВИНЕ

Седи жаба сама
На листу локвања.
Од жаркога сунца
Штитом се заклања.

Да новине чита,
То вам спика какже,
Ап не мож' да нађе
Што јој очи траже.
Знате већ о чему
Жабе бригу воде:
Хоче ли се скоро
Одселити роде.



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

ЖАБА ЧИТА НОВИНЕ

Седи жаба сама
На листу локвања.
Од жаркога сунца
Штитом се заклања.

Да новине чита,
То вам спика какже,
Ап не мож' да нађе
Што јој очи траже.
Знате већ о чему
Жабе бригу воде:
Хоче ли се скоро
Одселити роде.

Препознајеш врсту текста?

1. Овај текст је:

- a) бајка
б) басна
в) песма

Засокружи слово испред тачног одговора.

Умеш да одредиш мес то радиње у тексту.

2. Где седи жаба из овог текста?

На листу локвања.

Умеш да одредиш време радње у текstu.

3. Подвучи у песми речи којима се описује какво је време. **Од жаркога сунца**

Умеш да закључиш какав је лик по његовом понашању.
4. По чему је ова жаба необична?

Зато што уме да чита; зато што размишља; зато што брине...
Умеш да објасни понашање лица.

5. Зашто жаба води бригу о доласку рода?

Зато што се плани рода; зато што роде једу жабе.

6. Преплиши из песме три најважније речи.
жабе (жаба) **новине** **роде (рода)**

Жаба је кренула у оближњу бару. Села је на лист. Била је веома тиха. Нене зелена боба чинила ју је скоро невидљивом. У даљини се чула муга. Доле тела је до жабе и досадно зујала. У једном моменту жаба је скочила – хоп! Ухватила је мугу. Поеља ју је хапаливо. Затим је наставила мирно да седи. Чекала је следећу муву.

Умеш у тексту да пронађеш речи које показују шта ликови раде.

1. Препиши из текста по две речи које показују шта су радиле жаба и муга.

Жаба је:
кренула, села, скочила
ухватила, појела
долетела

2. Зашто је жаба била невидљива?

- (а) Вато што је била зелена.
 б) Зато што је била малана.
 в) Зато што је била тиха.

Закоружи слово испред тачног одговора.

3. Где је жаба ухватила мугу?

- а) у води
 б) на земљи
 (в) ваздуху

Закоружи слово испред тачног одговора.

4. Разумеш шта је најважније у текstu?

- а) подвучи наслов који највише одговара овом тексту.
 б) ЖАБА У БАРИ
 (в) ЖАБА И МУВА

Разумеш значење речи у тексту.

5. Реченица: **Жаба је муву појела хапаливо**, значи:

- (а) Жаба је муву брзо појела.
 б) Жаба је муву поплако јела.
 в) Жаба је муву једва појела.

Закоружи слово испред тачног одговора.

РОДА И ЖАБА

Расправљаље се рода и жаба поред баре к оја је од њих две лепша.

- Ја – рекла је рода – Погледај какве лепе ноге имам!
- Зато их ја имам че тир, а ти само две – пркосила је жаба.
- А ја умеш да крекнеш, а ти не!
- А ја летим, док ти само скакеш!
- Летиш, али не учеш да рониш!
- Зато ја имам кљун!
- Их, кљун! Зашто ти је он потребан?
- Ево зашто! – најутри се рода и ... прогута жабу!



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

Kreativni centar



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

Kreativni центар

1. Где су се расправљале рода и жаба? **Поред баре.**

2. Које почело први да се хвали? **Рода.**

3. Кojих реченица има највише у причи?
 а) обавештајних
 б) упитних
 (в) звичних

Закоружи слово испред тачног одговора.

4. Напиши на линијама реченице које недостају.
 Поврдна реченица:
ЈА УМЕМ ДА СКАЧЕМ.
ЈА НЕ МОГУ ДА РОНИМ.
 (в) НЕМАМ КРАТКЕ НОГЕ.

5. Зашто су рода и жаба **хвалисаве**?
 а) Завалују се једна другој.
 б) Хвале једна другу.
 (в) Хвале same себе.

Закоружи слово испред тачног одговора.

ЛИСИЦА И РОДА

Лисица је одлучила да се нашали са својом пријатељском родом. Позвала ју је на ручак и изнела пред њу сулу у пликтком гањиру. Такав ручак се могao само попизати, а рода није могла ни кап да ухвати квј уном. Лисица се претварала да јој je јако жао што се роди није долова ручак.

Следећег дана лисица је била родин гост. Задовољна и нес трпљива,

покурила је родиној кубију јер је била гладна. Али тамо је са ужасом приметила да је ручак послужен у дубоким ћуповима, са врло тесним грлићем, из којих је рода врло лако јела. Лисица није дохватила ни мрвицу укусног јела и отишала је кући гладна. А онда је рекла сама себи: „Заправо, немам право да се жалим. Рода ми је само вратила мило за дратко...“

Пропознајеш врсту текста.

1. Овај текст је:

- a) бејка
б) басна

Закоружки слово испред тачног одговора.

2. Пажљиво читаши и разумеш причу.

3. Шта је ТАЧНО, а шта НЕТАЧНО према овој причи?

Рода је осталла гладна на ручку код лисице.	<input checked="" type="radio"/> ТАЧНО	НЕТАЧНО
Лисици је било жао роде.	ТАЧНО	<input checked="" type="radio"/> НЕТАЧНО
Рода је послужила ручак у дубоким ћуповима.	<input checked="" type="radio"/> ТАЧНО	НЕТАЧНО
Лисица се најутила на роду.	ТАЧНО	<input checked="" type="radio"/> НЕТАЧНО

Пажљиво читаши и умеш да одредиш к олико траје радња приче.

3. Колико дана трају догађаји који су описанни у овом тексту?

- а) један дан
б) једна дана
в) три дана

Закоружки слово испред тачног одговора.

4. Разумеш значење израза у тексту.

4. Зашто је и она осталла гладна код роде, као што је рода осталла гладна код ње.



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

Креативни центар

Разумеш о чему се говори у овом текstu и умеш у њему да пропознајеш реченицу из неког другачијег текста.

1. Подвуди реченицу која не припада овом текству.

Афричка дивља мачка има дуге ноге и смешне крзно на пруге. Тешка је између три и шест килограма. Ова мачка живи у шуми. Мачаку называема је један од најпознатијих јувака у бејкама. Као и остале дивље мачке, може да се укопа у месту и да чека сатима.



СЛОН

Да слон пере зубе
пастом као ми,
сваки дан би туђе
потрошно три.

2. Знаш шта је рима.

2. Подвуди у песми реч која се римује с речју зубе.

3. Разумеш какав је нику у песми.

3. Ко би још потрошио три тубе?

- а) веверица
б) нилски конь
в) ловачки пас

Закоружи слово испред тачног одговора.

ЛАВ И МИШ

Умеш да одредиш редослед догађаја у причи када су реченице испреме тане.

4. Упиши у кружиће бројеве (1, 2, 3, 4, 5) према редоследу догађаја и састави причу. Ми смо започели, ти настави.

1. Док је лав сплавао, претри преко њега миш.
2. Лав се наслеја и пусти миш.
3. „Молим те, поштете ме, а ја ћу ти се кад-тад одукити.“
4. Миш зацвиле и рече лаву:



ЛАВ

Лав је цар свих животиња. Због његове величине снаге све му животиње указују дубоко поштовање. Једино га се цинови – слон и носорог – уопште не боје.

Даљу је лав лењ и савињ. Лови само у сумрак и ноћу. Тада његова страшна рика обављају почетак лова. То је за крај многих животиња знак да треба да буду спремни на бег. Животиње на појулима пре свега да пижу. Ако лав дође да пије воде, све животиње не побежи. Вратите се тек кад он одје.

- Умеш у тексту да пронађеш одговоре на постављена питања.

1. За што животиње поштују лава?

2. Које се животиње не боје лава?

Због његове велике снаге; зато што је снажан; најачи од свих животиња...

Умеш у тексту да пронађеш одговоре на постављена питања.

3. Како лав најављује почетак лова?

Риком; тако што риче.

Умеш да уочиш шта је најважније у текstu.

4. Смисли и напиши још један назлов за овај текст.

На пример: **Снажни лав, Моћни лав, Страх од лава...**

Препознајеш врсте речи – именице и глаголе.

5. Премени из текста:

две речи које именују бића **лав, животиња, слон, носорог** две речи које показују шта бића раде **указују, боде, лови, обављају...**

Разумеш значење речи у текstu.

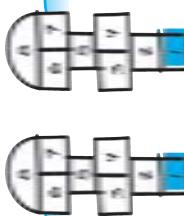
6. Зашто се за носорога и слона у причи каже да су **циновни**?

Зато што су велики (огромни).

Умеш да поставиш право питање за дати одговор.

7. Напиши питања за следеће одговоре:

ПИТАЊА:	ОДГОВОРИ:
Шта је лав?	Цар свих животиња.
Какав је лав ?	Лењ и опрезан.
Кад лав лови ?	У сумрак и ноћу.



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

Kreativni centar

ВИНИ ПУ

Сова је живела у кестеновој шуми, у једној врло лепој старинској кућици, која је била уdobnija od било kоje друге или је бар тако izgledala. Медвед, јер да имала и алку за кућање и конопац за звено. Испод алке за кућање стајало је следеће обавештење:

МОЛИМ ЗВОНИ АКОЖЕЛИШ ОДГСВР

Умеш у тексту да пронађеш директан одговор на постављено питање.

1. За што је Медведу Совина кућа изгледала удобно?

a) Била је велика и стара.

b) Била је у кестеновој шуми.

© Гости су могли да позвоно.

Закружи слово испред тачног одговора.

Правилно пишеш речи.

2. Подвучи речи које су неправилно написане испод алке за кућање.

Затим их напиши правилно.

МОЛИМ

ако желиш

одговор

Прасас Праслин је живео у веома удобној кући у средини једне буке, а бука је била у средини шуме, и так о се Праслин, у средини своје куће, налазио у самој средини шуме.

Разумеш текст и умеш да га представиш цртежом.

3. Нацртај где живи Праслин. Цртеж треба да одговара овом опису.

На цртежу треба да се види просторни односи – Праслин у средини куће, кућа у средини буке, бука у средини шуме. Цртеж може да буде и у облику концентричних кругова.

Сова је почела да пише ... и написала је следеће:

СРЕДЊИ РЕДАН РОЂЕНДАН РОЂЕНДИН

Медвед Пу је задивљено гледао како о Сова пише.

— Написала сам једнотавно Срећан рођендан — рекла је

Сова немарно.
— Много је лепо, а иако и прилично много слова — рекао је Пу, опуштајући Сонним знањем.
Знаш, у ствари, дабовим, написала сам Врло срећан рођендан и све најбоље желе Пу.

Препознајеш врсту текста?

4. Шта је Сова написала?

а) писмо

б) честитку

в) позивницу

Закокужи слово испред тачног одговора.

Винни Пу је испевао песму без назива.

Баш је врло чудно,
спопада ме јед,
имао сам леп ћуп
на коме је било МЕД.



Разумеш шта је најважније у текstu?

5. Смисли и напиши назлов за ову песму.

На пример: Тужни медвед, Љутити медвед, Изгубљен ћуп, Мед...

Разумеш значење речи у текstu?

6. Кад Винни Пу у песми каже: ... спопада ме јад, то значи да је он:

а) тужан

б) љут

в) уплашен

Закокужи слово испред тачног одговора.

Разумеш односе између речи у текstu?

7. Правилно поређај речи и састави реченицу.
шуми у Соба живела је великој
Соба је живела у великој шуми.



Умеш да употребиш знаке интегрункије на крају реченице.

1. Напиши знаке . ? ! на крају сваке реченице.

• Винни, упомоћ !

• Шта ти је, Праслине ?

• Видео сам Слонега .
Није погрешно ни ако је овде написан
знак узвика ! јер си онда
разумео/разумела да је Праслин
то изговорио уплашено.

2. Учиши зарезе где је потребно.

У књизи о Виннију Пу описане су разне животиње:
пиптоме, дивље, мале и велике.

Уочаваш сличност између имена и понашања ликова.

3. Зец Зекхол, магарац Јар и слон Слонгет су пријатељи медведа Винија Пу.
Шта смо о њима сазнали из њихових презимена?
Зец Зекхол **Скаче.**
Магарац Јар **Њаче.**
Слон Слонгет **Се тега.**

Умеш да напишеш краћи текст на задату тему.

4. Напиши три реченице о животињи коју волиш. Напиши како изгледа,
шта ради, зашто је волиш.



**ТУЖИБАБА**

ТУЖИБАБА: Молим учителчице, он ми је узео гуму!
 УЧИТЕЉИЦА: Добро, добро, вратиће ти је... С еди!
 ДЕЧАК (исмеа тужибабу шапатом): Молим, учителчице, молим, учителчице...
 ТУЖИБАБА: Молим, учителчице, он ме исмева...
 УЧИТЕЉИЦА: Немој, Поповићу, да га исмеваш...
 ТУЖИБАБА (кези се): Ееее!
 ДЕЧАК: Тужибабо!

• Разликујеш приповедање, опис и разговор.

1. Овaj текст је:

- а) опис учионице
- б) разговор у учионци**
- в) прича о учителчици

Задоружи слово испред тачног одговора.
 • Препознајеш ликове на основу оних што говоре.

2. Ко су ликови у овом тексту?

- а) мноштво ученика**
- б) девојчица и учителчица
- в) два деца и девојчица

Задоружи слово испред тачног одговора.
 • Препознајеш ликове на основу оних што говоре.

3. У овом тексту постоје три лица. Чије смо презиме сазнали?

- а) презиме ТУЖИБАБЕ
- б) презиме ДЕЧАКА**
- в) презиме УЧИТЕЉИЦЕ

Задоружи слово испред тачног одговора.
 • Препознајеш узвину реченицу.

4. Претпостави из текста једну узвину реченицу.
Молим, учителчице, он ми је узео гуму!, или: Ееее!

ДВА ДРУГА

Ишла шумом два друга, а пред њих иск они медвед. Један се даде у бекство, уступза се уз дрво, а други остале на путу. Ништа му друго не остале – баци се на земљу и превараши се да је мртав.

Медвед приђе и поче да га њуши, а овај престаде да даше. Кад се медвед удаљи, онај друг сиђе с дрве та, па упита:
 – Шта ти је медвед шапнуо?



• Умеш у причи да пронађеш ликове.

1. Колико ликова има у причи? **Два или три лица.**

• Умеш у причи да пронађеш мес то радиње.

2. Где се дешава радња ове приче? **У шуми.**

• Умеш да повежеш понашање јунака с тим как о се тај јунак осећа.

3. Зашто се један друг попео на дрво?

- а) мноштво ученика**
- б) Хтео је боље да види медведа.
- в) Да би уплашио медведа.

Задоружи слово испред тачног одговора.

• Разумеш значење пословице.

4. Шта значи пословица: **Пријатељ се у невољи познаје?**

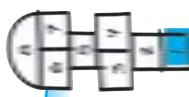
Задоружи слово испред тачног одговора.

A. Кад ти је пријатељ драг, сазнатићу да је у невољи.

B. Тек кад ти треба помоћ, видићеши ко ти је пријатељ.

B. Добри пријатели избегавају невољу.



**МАЛИ ДИВ**

Ја сам сада најећи
У свој околини;
Сви сте моја деца,
Тако ми се чини.

Има јуди високих,
Ал оваквих нема:
И мој отац сад би ми
Био до колена.



Препознајеш делове песме.

1. Колико стихова има одломак из ове песме?

Осам (8).

Препознајеш делове песме.

2. Колико строфа има одломак из ове песме?

Две (2).

Разумеш понашање и осећања лика из песме.

3. Напиши зашто се дечак из ове песме прави важан.
Зато што је највећи; зато што мисли да је највећи; већи је од свог тате...

Разликујеш речи писца од речи јунака.

4. Ко у овој песми за дечака каже да је **мали див**?

- а) његов татा
б) остало деша
Цртесник

Звокружи слово испред тачног одговора.

• Знаш речи са истим или супротним значењем.

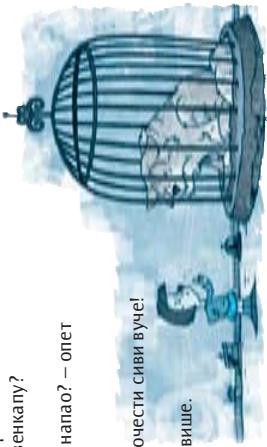
5. Напиши речи:
са истим значењем
див **чин**
отац **тата**
највећи **најмлађи**



Машу су повели у зоолошки врт. Доту до кавеза са вуком. Маша га је одмах препознала:
— А зашто си три прасета напао? — опет луткого пита Маша.

Вук подвига реп.

— Она седи у затвору, злочести сиви вуче!
Вук се окрене.
Значи, стиди се. Значи, нене више.



Умеш да одредиш месец по радње у тексту.

1. Где разговарају Маша и вук? **У зоолошком врту; испред кавеза.**

Разумеш осећања лика из песме.

2. Како се Маша осећала када је видела вука?

- (а)** Била је љута.
(б) Била је уплашена.
(в) Била је тужна.

Звокружи слово испред тачног одговора.

3. Зашто Маша мисли да је вук поје Црвенкану?

- а) Вуку се надуо стомак.
б) Вук је подвига реп.
(б) Вук је то урадио у једној бајци.

Звокружи слово испред тачног одговора.

4. Кад Маша каже вуку да је **злочест**, то значи да је он:

- а) страшан
(б) зао
б) љут

Звокружи слово испред тачног одговора.

МАША И ВУК

Машу су повели у зоолошки врт. Доту до кавеза са вуком. Маша га је одмах препознала:
— А зашто си три прасета напао? — опет луткого пита Маша.

Вук подвига реп.

— Она седи у затвору, злочести сиви вуче!
Вук се окрене.
Значи, стиди се. Значи, нене више.

Умеш да одредиш месец по радње у тексту.

1. Где разговарају Маша и вук? **У зоолошком врту; испред кавеза.**

Разумеш осећања лика из песме.

2. Како се Маша осећала када је видела вука?

- (а)** Била је љута.
(б) Била је уплашена.
(в) Била је тужна.

Звокружи слово испред тачног одговора.

3. Зашто Маша мисли да је вук поје Црвенкану?

- а) Вуку се надуо стомак.
б) Вук је подвига реп.
(б) Вук је то урадио у једној бајци.

Звокружи слово испред тачног одговора.

4. Кад Маша каже вуку да је **злочест**, то значи да је он:

- а) страшан
(б) зао
б) љут

Звокружи слово испред тачног одговора.



Ово је одломак из бајке о Црвенкали:
Када је Црвенкала кренула код баке,
Мама љој је рекла:
„Иди право путем до баке. Немој улазити у шуму
и немој разговарати с непознатим особама!“

Разумеш зашто лик у причи изговара баш те речи.

1. Зашто је мама дала овакав савет Црвенкали?
 - а) Џума може бити опасна.
 - б) Пут кроз шуму је дужи.
 - в) Пут кроз шуму је мрачан.
2. Шта Црвенкалина мама исказује овим саветом?
 - а) љубав и нежност
 - б) љубав и бригу
 - в) љубав и радост

Закружжи слово испред тачног одговора.



Разумеш осећања лика у тексту.

1. Уместо да изведеш закључак на основу облика речи, (Препознајеш облик речи к оји се односи на дечака)
2. Подвучи реч у песми која показује да тату описује дечак, а не девојчица.

Разумеш какав је лик у песми на основу његовог понашања.

СВАКОГА ДАНА

Свакога дана кад с посла дође
мој тата мени косу чупне
мој тата мене шаком луне
и каже: „Лак си као твожђе!“
Свакога дана, кад пере руке,
он наслагуји сестрилице
и прска водом канаринце
и с нашом маčком игра жуљурке.

Уместо да изведеш закључак на основу облика речи. (Препознајеш облик речи к оји се односи на дечака)

1. Радитељ се радује поклону који је дечак донео из школе.
2. Радитељ је љут због поклона који је дечак донео из школе.

Закружжи слово испред тачног одговора.



Ово су стихови из песме **Ау, што је школа згодна:**
Кад нисам у својој школи
Мене моја душа боли.

Разумеш како се осећа лик у песми.

1. Ученик из ове песме је:
 - а) болестан и није отишао у школу
 - б) забораван и није отишао у школу
 - в) ужан када не иде у школу
2. Закружжи слово испред тачног одговора.

Прочитај стихове из песме **Петица**.

Хига кућни Перцица:
У свесци му петица.
Не знаш да ли Перцица
носи кућни петицу,
или можда петица
носи данас Перцицу ...

Разумеш како се осећа лик у песми.

2. Зашто Перцица хита (жури) кућни?
 - а) Радостан је и жури кућни да се похвали.
 - б) Гладан је и жури кућни да руча.
 - в) Досадно му је у школи и жури да се игра.
3. Закружжи слово испред тачног одговора.



Ово су стихови из песме **Поклон из школе**.

Данас је син
из школе донео јединицу.
Добро,
векох,
из школе треба увек донети понешто.

Разумеш како се осећа и понаша лик у песми.

3. Какав је дечаков родитељ у овој песми?
 - а) Родитељ се радује поклону који је дечак донео из школе.
 - б) Родитељ је љут због поклона који је дечак донео из школе.
4. Родитељ прихвата да се и такви поклони могу донети из школе.

Закружжи слово испред тачног одговора.



Ово је одломак из бајке о Црвенкали:
Када је Црвенкала кренула код баке,
Мама љој је рекла:
„Иди право путем до баке. Немој улазити у шуму
и немој разговарати с непознатим особама!“

Разумеш зашто лик у причи изговара баш те речи.

1. Зашто је мама дала овакав савет Црвенкали?
 - а) Џума може бити опасна.
 - б) Пут кроз шуму је дужи.
 - в) Пут кроз шуму је мрачан.
2. Шта Црвенкалина мама исказује овим саветом?
 - а) љубав и нежност
 - б) љубав и бригу
 - в) љубав и радост

Закружжи слово испред тачног одговора.

Разумеш осећања лика у тексту.

1. Уместо да изведеш закључак на основу облика речи, (Препознајеш облик речи к оји се односи на дечака)
2. Подвучи реч у песми која показује да тату описује дечак, а не девојчица.

Разумеш какав је лик у песми на основу његовог понашања.



ЈЕЛОВНИК

Ђура је обукао белу мајицу, сиве панталоне и сео да доручкује. Доручковао је пржену јаја, чим од јајота и чок оладно млеко. После доручка Ђура је истрајао у парк да се игра.

– Ђуру, хочеш да ти кажем шта си доручковao? Доручковао си јаја,

чим од јајота и чок оладно млеко!

– Како знаете? – зачудно се Ђура.

– Прочитао сам у јеловнику који си написао на својој мајици! – одговори поштар.

• Умеш у тексту да пронађеш одговор на постављено питанje.

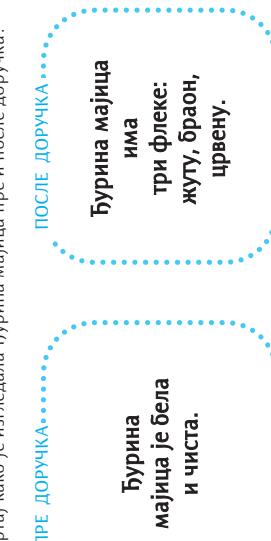
1. Шта је Ђура радио пре него што је отишao у парк?
Обукао се и **доручковао**

• Умеш да одредиш кад се дешава радња у причи.

2. У које доба дана се дешава радња ове приче?
ПРЕ **доручка**, **ПОСЛЕ** **доручка**.

• Разумео си причу и то показујеш цртежом.

3. Начтај како је изгледала Ђурина мајица пре и после доручка?



• Разумеш значење речи у тек сту.

4. Подвучи у тексту реч из које видиш да је Ђура једва дочекао да одеда се игра.
(је) ИСТРАЈО

ШКОЛИЦЕ

Сва дена знају за игру ШКОЛИЦЕ. Она се игра на улици и у дворишту. За игру је потребно двоја или више деце, једна крeda. Кредом се најдату попа по којима се скакуће. Плочица и једна крeda у одређеној поле. Играч не сме да стane на линију док скакуће ка том пољу. Највећији у скакућију је победник тога дана.

• Умеш да изведеш закључак о садржини текста.

1. Шта сазнајemo из овог текста?

Из текста сазнајemo:	Заокружжи да или НЕ
За ШКОЛИЦЕ је потребно најмање двоје.	<input checked="" type="radio"/> ДА <input type="radio"/> НЕ
ШКОЛИЦЕ се играју само у школском дворишту.	<input checked="" type="radio"/> ДА <input type="radio"/> НЕ
Победник уме добро да баца камен и да вешто скакуће.	<input checked="" type="radio"/> ДА <input type="radio"/> НЕ
Крeda за цртanje попла мора да буде у боји.	<input checked="" type="radio"/> ДА <input type="radio"/> НЕ

КЛАЦАЛИЦА

Једног поподнева деца су у парку пропашили велику даску. Ставила су је преко једног великог камена и тако направила клацалицу. У почетку се са сваке стране клацала по једно дете. Потој је у реду било много деце, сва су истовремено поседала на клацалици. Даска је гукка, а деца су се нашла на земљи. Сада више нису имала клацалицу.

• Умеш у тексту да пронађеш одговоре на постављена питања.

2. У које доба дана су деца билa у парку? **По подне (једног поподнева)**.

• Препознајеш делове приче.
3. Закокружжи наслов приче.
• Препознајеш делове приче.
4. Подвучи прву реченицу у другом пасусу.

• Умеш да објасниш понашање лик ова.

5. Зашто су сви истовремено поседали на клацалици?
Зато што им је досадило да чекају ред.



ДОБРОДОШЉАНИК

Ђура је обукао белу мајицу, сиве панталоне и сео да доручкује. Доручковао је пржену јаја, чим од јајота и чок оладно млеко. После доручка Ђура је истрајао у парк да се игра. Видео га је поштар и рекао му:

– Ђуру, хочеш да ти кажем шта си доручковao? Доручковао си јаја,

чим од јајота и чок оладно млеко!

– Како знаете? – зачудно се Ђура.

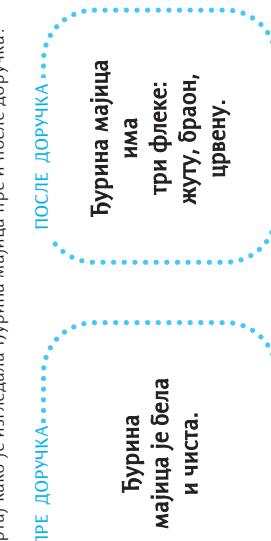
– Прочитао сам у јеловнику који си написао на својој мајици! – одговори поштар.

• Разумеш значење речи у тек сту.

1. Начтај како је изгледала Ђурина мајица пре и после доручка?

• Разумео си причу и то показујеш цртежом.

3. Начтај како је изгледала Ђурина мајица пре и после доручка?



• Разумеш значење речи у тек сту.

4. Подвучи у тексту реч из које видиш да је Ђура једва дочекао да одеда се игра.
(је) ИСТРАЈО

6. Настави као што смо започели:
• Велика даска је дашчица.
• Велики камен је **каменчић**, **каменчак**.



КЛОВНОВИ

Ја сам кловн Мића. Деца ме воле јер сам увек насмејан. Имам отругао нос.
Носим пругасто одело са три велика дугме та. Испод шешира ми вири
коврџава црна коса. У десној руци држим балон.

Умеш да повежеш текст са цртежом.

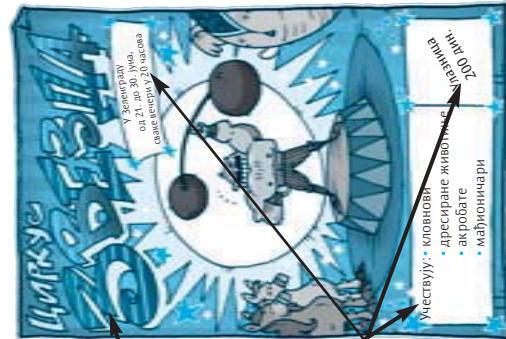
1. Откриј на којој се слици налази кловн из текста.
Закружи слово испод те слике.



Познајеш сва писана слова.

2. Препиши прве две реченице из текста о кловну писаним словима.
*За сал кловн Мића.
Деца ме воле јер сам увек наслејан.*

Умеш на плакату да пронађеш одговоре на пос тављена питања.



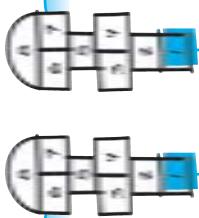
3. Повежи линијом питање са одговором који се налази на плакату.

Како се зове циркус?

Ко су извођачи?

Колика је цена карте?

Када почиње представа?



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

Умеш на цртежу да пронађеш одговоре на пос тављена питања.

1. До колико сати треба да се пробудиш да би гледао **Мачкера**?
До 8.30.

2. Који се цртани филм приказује у 9.30?

- a) Фифи
б) Мачкер
в) Ноди

Закружи слово испред тачног одговора.

Умеш на цртежу да пронађеш одговоре на пос тављена питања.

3. У колико сати почње **Супермен**? **У 10.00.**

Умеш да се имена филмова пишу величим словима.

4. Зашто су у ТВ програму све речи написане величим почетним словима?
а) То су називи филмова.
б) То је почетак реченице.
в) То су особине ликова.

Закружи слово испред тачног одговора.

Умеш да се имена ликова пишу величим словима.

5. Напиши још два имена јунака цртаних филмова.
Имена треба да буду написана величим почетним словом.

Креативни центар

6. Који ти се јунак цртаног филма највише допада?
Напиши три реченице о том јунаку: шта обично ради, како изгледа, зашто ти се допада.

РОЂЕНДАН

Данас је посебан дан за Виолету. Позвала је своје другове и другарице. Они су јој донели поклоне. Виолета је радосна. Сви нестривно чекају торту. Торта је од чоколаде. Виолета је одједном угасила свих седам свећица.



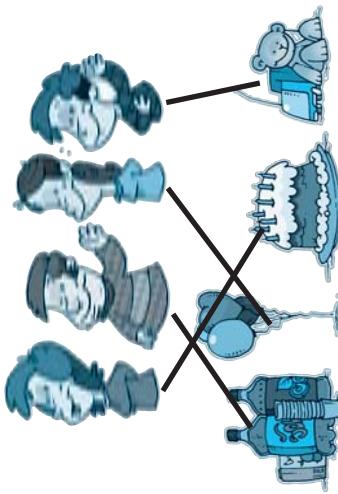
Умеш да повежеш оно што олик из текста ради с разлогом због којег то ради.

1. Подудци у тексту реченицу из које видиш да Виолета стави рођендан.

Виолета је одједном угасила свих седам свећица.

Умеш да повежеш текст и цртеж.

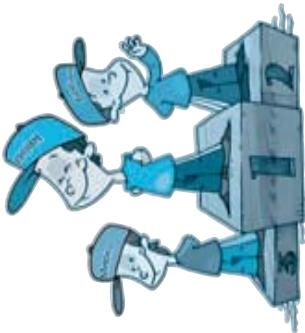
2. Виолета је написала списак задужења за своје укућане:
- МАМА: Направи торту!
ТАТА: Надави сокове!
СЕСИРА: Окачи балоне!
БРАТ: Склони играчке!
- Повежи чланове породице и предмете са списком.



Умеш да допуниш тек ст.

3. Настави причу о Виолети тако што ћеш дописати још две реченице.

На пример: **Дана су запевала рођенданску песму,**
наставила су да се играју; отишли су са журке задовољна...



Умеш на цртежу да пронађеш одговоре на постављена питања.

1. Попледај победничко постоље и одговори на питања.

Дејан.

- Ко је освојио прво место?

Друго.

- Које место је освојио Бобан?

Бобан.

- Ко је био бори – Мирко или Бобан?

Бобан.



2. Повежи линијом спортску игру са одговарајућим спичицом.

У хокеју играчи имају клизашке и дуге палице којима ударају гумену плочицу.

Ватерполо је игра лоптом у води.

У одбојци лопта се пребацује преко мреже у противничко поле.

У кошарци је циљ да се лопта убаци у противнички кош.



ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

3. Прочитао си описе игара у претходном задатку.

Напиши у којој игри играчи **не користе** лопту.
У хокеју.



Умеш правилно да пишиш реченице.

1. Напиши правилно реченице.
• УЧЕЊЕ ЕЗАНИМЉИВОГУТОВАЊЕ
Учење је занимљиво путовање.

• УЧЕЊЕ ЕЗАНИМЉИВОГУТОВАЊЕ

Ученица је свуда око нас.

• Умеш да одредиш шта је важно, а шта неважно.

2. Заокружи четири речи које се односе на школу.

наставник
торгат
оцене
санке
ученица

• Умеш да одредиш шта је важно, а шта неважно.

3. Заокружи две речи које се односе само на школу.

учитељ
велики одбор
приче
значење

• Умеш да прочитаš табелу.

4. Пажљиво погледај табелу и одговори на питања.

обданиште	Маја	Станко	Ирена	Зоран	Никола
први разред			✓		
други разред			✓		
трети разред				✓	
четврти разред					✓



Ово је распоред часова I₂ у једној основној школи.
Пажљиво га погледај и одговори на питања.

РАСПОРЕД ЧАСОВА I₂

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
1. Математика	Српски језик	Математика	Српски језик	Физичко васпитање
2. Српски језик	Свет око нас	Веронука	Математика	Енглески језик
3. Физичко васпитање	Математика	Физичко васпитање	Ликовна култура	Српски језик
4. Музичка култура	Грађанско васпитање	Српски језик	Свет око нас	Математика

• Умеш да прочитаš табелу.

1. Колико часова има I₂ у једној недељи? **20 часова.**

• Умеш да прочитаš табелу.

2. Заокружи оно што, осим уџбеника, ученици I₂ носе за часове четвртком.



• Умеш да прочитаš табелу.

3. Шта је ТАЧНО, а шта НЕТАЧНО према распореду?
Заокружи одговор.

Средом I ₂ има Математику.	ТАЧНО	НЕТАЧНО
Петком I ₂ има три часа.	ТАЧНО	НЕТАЧНО
Понедељком I ₂ има другог часа Српски језик.	ТАЧНО	НЕТАЧНО
Петком I ₂ има последњег часа Математику.	ТАЧНО	НЕТАЧНО



1. Напиши правилно реченице.
• УЧЕЊЕ ЕЗАНИМЉИВОГУТОВАЊЕ
Учење је занимљиво путовање.

ЈЕЗАНИМЉИВОГУТОВАЊЕ

2. Заокружи две речи које се односе само на школу.
учитељ
велики одбор

приче
значење

• Умеш да прочитаš табелу.

3. Пажљиво погледај табелу и одговори на питања.

Ирена
Никола
Удруги
Станко
Зоран

• Које дете не иде у школу?

- Никола

• Које ученик тренутак разреда?

- Удруги

• У који разред иде Маја?

- Станко

• Ко је ћак првак?

- Зоран

• Ко је најстарији од ове деце?

- Ирена

• Које дете не иде у школу?

- Никола

• Које ученик тренутак разреда?

- Удруги

• У који разред иде Маја?

- Станко

Умеш да препознаш предмет га на основу његових карактеристика.

1. Реши укрштенцу. Кад је решиш, открићеш још једну реч.
 1. графитна или хемијска
 2. оштри оловку
 3. у њему цртамо
 4. брише када погрешимо
 5. из ње читамо приче
 6. у њој пишемо слова
- | | |
|----------------|----------------|
| 1. о л о в к а | 2. р е з а ч |
| 3. б л о к | 4. г у м и ц а |
| 5. к њ и г а | 6. с в е с к а |

МИША БАКСУЗ

Миша се јутрос успавао.

— Какав малер! — помислила Миша.

Брзо се обуксао, попино чаушу млека, зграбио ћок олску торбу и отрчао.

— Срећном, знам пречицу! Можда ћу ипак стићи на време у школу. У том тренутку се саплео и пао. Ужина, књиге, свеск – све је лежало расуто по улицам.

— Баш сам баксуз! – уздахнула Миша.



Разумеш редослед догађаја: шта је морало прво да се деси, шта после тога, шта је било на крају.

2. Учиши у кружнће бројеве од 1 до 4 према редоследу догађаја у причи:

4. Миша је пао.

2. Миша је попило млеко.

3. Миша је отрчао.

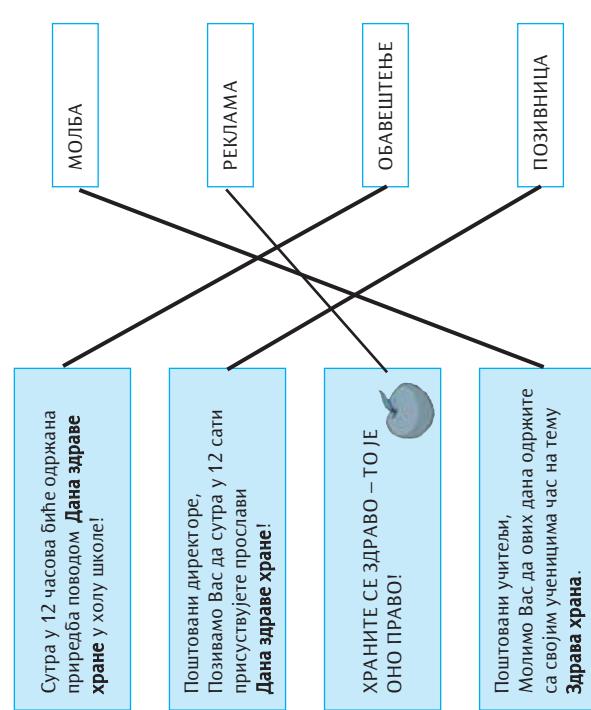
1. Миша се обуксао.

Разумеш значење речи у тексту и умеш да напишеш краћи текст у вези с том речију.

3. Напиши три реченице о томе када си ти био баксуз.
3. Реченице треба да опишу неку карактеристичну ситуацију. На пример: како си просуто сок на домаћи задатак, како ти се испулмала гума на бинцилу, па си пао, како ниски отишao на рођендан јер си се разболeo...

Препознајеш врсте текстова: кад се који текст пише.

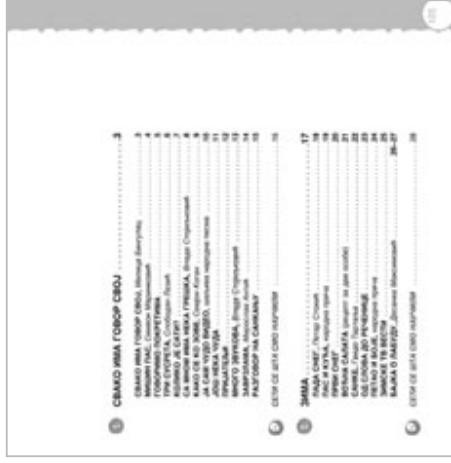
1. Повежи леву и десну страну, као што је започето.



2. Умеш да напишеш краћи текст према упутству.

2. Ти и твоји другари решили сте да очистите школско двориште. Потребна вам је помоћ и осталих ученика. Напиши три реченице којима ћеш обавестити остале ученике о овој акцији. Из обавештења треба да се види зашто се та акција организује, када ће се одржати и колико ће трајати.

ОБАВЕШТЕЊЕ



Умеш да препознаш делове читанк е.

1. Како се зове овај део читанке?

 - a) Упутство
 - б) Садржај
 - в) Водич

Заокружки слово испред тачног одговора.

На овој стражни мугу да сазнам:

На овој страница могу да сазнам:	Заокружи Да или НЕ
да ли је неки текст песма, бајка или прича	<input checked="" type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> НЕ
на којој страници се налази неки текст	<input checked="" type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> НЕ
које песме и приче моји другови воле	<input type="checkbox"/> Да <input checked="" type="checkbox"/> НЕ
наслов неког текста и име писца тог текста	<input checked="" type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> НЕ





БОЛЕСНА ПРИНЦЕЗА

Био један цар, па имао три сина и једну кћер, к оју је чувао као очи у глави.

Умеш да препознаш врсту текста по његовом почетку.

1. Шта почиње овом реченицом?

- а) уставанка
- б) песма
- в) шала

Г) бајка
Заокружжи слово испред тачног одговора.

Краљевић је узе за жену јер је сад знао да узима праву правнату принцу .

2. Препознајеш завршетак бајке.

2. Ова реченица је:

- а) наслов једне бајке
- б) почетак једне бајке
- в) крај једне бајке

Заокружжи слово испред тачног одговора.

3. Познајеш одлике басни.

3. Басне су приче у којима су главни ликови:

- а) виле
- б) змајеви
- в) биљке

Г) животиње
Заокружжи слово испред тачног одговора.

4. Разумеш односе речи у текstu.

4. Напиши речи правилним редоследом тако да добијеш реченицу.
Луди у баснама особине имају животиње

У баснама животиње имају особине људи.

или: Животиње у баснама имају особине људи.

Срели су се принци и принцеза.

Принци је рекао:

— Ти си, принцезо, сигурно назебла. Погрешно си се обукла.

Стави чарапе на руке, рукавице на ноге, чај прости, и оздравићеш.

Принцеза се смрђала, смејала, и ... оздравила.

Препознајеш врсту текста.

1. Оваквих текста:

- а) шала
- б) рецепт
- в) бајка

Заокружжи слово испред тачног одговора.

Умеш у тексту да препознајеш одговор на постављено питање.

2. Како је принцеза у овој принци оздравила?

- а) Добро се обукла.
- б) Много се смејала.
- в) Завутила се у принца.
- г) Попила је чај.

Заокружжи слово испред тачног одговора.

Умеш на цртежу да пронађаш одговор на постављено питање.

3. Прочитај текст и напиши шта из текста **није** нацртано на слици.

Принц са круном на глави
клепнуо је испред Пепељуге.
Обујојој је стаклену чипелицу.
То су посматрала четири
бела голуба.



Није нацртано:

Круна и један голуб.





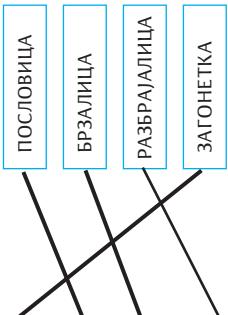
ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ

55

- Повежи линијама, као што је започето:

1. Повежи линијама, као што је започето:

- Кућица у горици на једној ножки.
(печурка)
- Чистоћа је пола здравља.
- Риба риби гризе реп.
- Еци, пеци, пеци ја сам мали зец,
ти си мала претелица, еци, пеци, пеци.



- Знаш да се великим словом пишу поче так реченице, имена људи, имена места.
Подвучи те речи.

1. Неке речи у овом тексту о Змају треба написати великим словом.
Подвучи те речи.

Јован Јовановић Змај је рођен у новом саду 1833. године, написао је
много лепих песама за децу и издавао је дејчији часопис. Због ога
данас с неке улице и школе носе његово име, сваке године у новом саду
одржавају се Змајеве дејчије игре.



- Умеш да одредиш поднаслоп, најважнију реч за одломак је из текста.

2. Повежи пасусе ове приче о песнику Змају са одговарајућим поднаслопима.

ЗМАЈЕВО ДЕТИЊСТВО

Негова кућа је била у улици Златна греда.
Имала је велико отвориште са голимлом дрва.
Поред отворишта живела је мачка са мачићима,
а ту је и куја бела оштенела своје псиће.

Морao је да изађе на улицу обучен као
гостоподничар, у рукавицама и са сламним шеширом
Али он је више волео гађање по барања босих ногу,
тручане, рванье, песме и игре са децом из улице.
Зато се често враћао кући кављав.

Учили су га да чита још пре поласка у шкolu.
Тетка Мика му је читала занимљиве приче.
У кући је имао библиотеку изабраних књига.

- Умеш да саставиш одличне реченице.

3. У последњем пасусу о Змајевом детињству све реченице су потврдне.
Пребаци их у одричан болник.

Нису та учили да чита пре поласка у школу.
Тетка Мика му није читала занимљиве приче.
У кући није имао библиотеку изабраних књига.

Заокружи слово испред тачног одговора.



ЈЕЗИЧКЕ МКОУНИНЕ

54

- Препознајеш врсту текста.

1. Повежи линијама, као што је започето:

- Соба Мудролија
- Сваке вечери, чим се смрачи, у Маринку ову собу долети сова Мудролија
и почне да изоговара мудре речи.
- Ко ради, не бој се глаши!
- Маринко само ћути и чита.
- Онда сова настави:
- Књига је човеку најбољи друг!
— А знаш ли ти, Мудролијо, да без муж је нема науке?



НИНАЈ, НИНАЈ, ДРАГО МОЈЕ

Нинај, нинај, драго моје!
Нинај, нинај, да спавамо,
да јутру подранимо,
да цићећа наберемо,
наше дворе окитимо.

- Препознајеш врсту текста.

3. Ово је:

- a) разбрајаљица
б) загонетка
в) сплаванка
г) ређалица

Заокружи слово испред тачног одговора.



Знаш да се величим словом пиши имена и презимена у уди, имена школа, имена места.

1. Сад, кад си успешно завршила/завршила први и најважнији разред, добићеш ћанку књижичу. Потпуни сам/сама прву страницу. Не заборави шта си учио/учила о употреби великог слова.

На пример:

ЋАЧКА КЊИЖИЦА

Јована Ђорђић
(име и презиме ученика/ученице)

уписан/уписана је у
1₂ _____
одељење

Основне школе
„Десанко Јовановић“
(име школе)

у Урагаљевић
(место)

Сандра
(твој потпис)

Умеш да попуниш похвалнице. Знаш да се величим словом пишу имена.

2. Попуни ПОХВАЛНИЦУ коју би ти дао/дала неком свом другу или другарци на крају школске године. Води рачуна о великом слову.

На пример:

ПОХВАЛУЈЕМ
Јанка Јанчића
(име и презиме)
за <u>друштвайство</u>
у <u>Урагаљевић</u>
из <u>одлична</u>
(ко похвалије)
29. јуна 2008. год.



Када су ученици једног одељења дошли да приме ћанк е књижице, на ћанки је било написано:

Драга моја добара девојко,
Прешаши сај са њу под слога А до слова Ш.
Били сте пак јаки и вредни. Радујем се с ватама пеглом
успешу који сте посашили.

Ваша учитељица

Умеш да препознаш врсту текста.

1. Шта је учитељица написала на ћанки?

- а) позивницу
- б) писмо
- в) честитку
- г) обавештење

Закокрижи слово испред тачног одговора.

Умеш у тексту да пронађеш одговоре на постављена питања.

2. Прочитај позивницу и одговори на питања.



Ко прави јурку?

Јован; Јован Станковић

За кога је позивница? За Наталију Дуњић.

Ког дана у недељи је журка? У суботу.

Ког датума је журка? 29. јуна.

Знаш шта све (које податке) позивница треба да садржи.

3. Ког податка нема на позивници?

Нема податка о томе где је журка.

ТАБЕЛЕ С РАСПОРЕДОМ ЗАДАТКА, ПО ОПИСИМА ЗНАЊА И УМЕЋА, У СВАКОЈ ЦЕЛИНИ И СВАКОМ РАДНОМ ЛИСТУ

1. У ТВОЈОЈ ОКОЛИНИ

Област	Ниво	Опис значања и умећа	Радни лист								
			1	2	3	4	5	6	7	8	9
	•	▪ препознаје врсте књижевних и некњижевних тек стова и њихове основне одлике				1. 1.	2. 2.	3.	4.		
	• •	▪ проналази информације које су директно дате у тексту, према задатом критеријуму ▪ чита једноставне слике, табеле, графиконе; уме да нацрта слику или да попуни табелу на основу линеарног текста, према задатом критеријуму	1. 2. 3.			1. 1.	2. 2.	3.	4.	5.	
	• • •	▪ проналази информације у текstu (оне које су директно дате и оне које се читају између редова) и повезује их; разуме различите односе у текstu (тема, идеја, ликови; битно – небитно; главно – споредно; узорак – последица; циљ – средство; одређује временски след догађаја у текstu); изводи закључке у вези са садржином и другим елементима текsta (на основу текста и/или свог искуства) ▪ реконструише редослед догађаја у текstu; разуме логичку организацију текsta (када су реченице или пасуси испреметани или изостављени)			1. 1.	2. 2.	3.	4.	5.		
	• • • •	▪ познаје значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.), као и оних који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.)						3.			
	•	▪ познаје и примењује правописну норму (до нивоа до којег се она обрађује у првом разреду)						4.	5.		
	• •	▪ саставља једноставан, краћи наративни и дескриптивни текст и дијалог ▪ сastавља текстове који припадају основним жанровима писане комуникације (поруку, обавештење, позивницу, кратко писмо...)						6.			
											5.

2. У СВЕТУ ЖИВОТИЊА

Област	Ниво	Опис знања и умећа		Радни лист
		Ученик/ученица:	Учитељ/учитељица:	
•	•	<ul style="list-style-type: none"> препознаје врсте књижевних и некњижевних текста и њихове основне одлике проналази информације које су директно дате у тексту, према задатом критеријуму 	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>5.</p> <p>6.</p> <p>7.</p>	<p>1.</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>3.</p> <p>4.</p>
• •	• •	<ul style="list-style-type: none"> уочава делове текста и књиге: име аутора, наслов, поднаслов, основни текст, пасус, стих, строфи, садржај, речник, водич за рад чита једноставне слике, табеле, грађиконе, мале; уме да нацрта слику или да попуни табелу на основу линеарног текsta, према задатом критеријуму 	<p>3.</p> <p>1.</p> <p>3.</p>	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>4.</p> <p>5.</p> <p>5.</p> <p>6.</p>
• • •	• • •	<ul style="list-style-type: none"> проналази информације у тексту (оне које су директно дате и оне које се читају између редова) и повезује их; разуме различите односе у тексту (тема, идеја, ликови; битно – небитно; главно – споредно; узрок – последица; циљ – средство; одређује временски след догађаја у текstu); изводи закључке у вези са садржином и другим елементима текста (на основу текста и/или свог искуства) користи делове текста и књиге (садржај, речник, водич) реконструише редослед догађаја у тексту; разуме логичку организацију текста (када су реченице или пасуси испреме тани или изостављени) 	<p>4.</p> <p>4.</p> <p>4.</p>	<p>3.</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>4.</p> <p>5.</p> <p>5.</p> <p>6.</p> <p>7.</p>

Област	Ниво	Опис знања и умеша	Радни лист																							
			10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
•	•	препознаје врсте речи – именице и глаголе	4.	5.	3.	4.	5.	6.	7.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	
•	•	▪ препознаје и саставља реченице различите по облику и комуникативној функцији (по тврдне, одричне, обавештајне, упитне и заповедне)	2.	3.	4.	5.	6.	7.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.		
•	•	▪ познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.), као и оних који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.)	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	
•	•	▪ познаје основне лексичке односе – синонимију и антонимију	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.	26.
•	•	▪ разликује и употребљава речи у основном и пренесеном значењу (у свакодневним ситуацијама, као и у ћи олским текстовима)	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.
•	•	▪ гради речи и њихове облици е према задатом критеријуму (умноженице, увећанице; једнина, множина)	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.
•	•	▪ правилно пише речи	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.
•	•	▪ саставља јасну, логичну, граматички исправну и с тилски коректну реченицу	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.	26.
•	•	▪ познаје и примењује правописну норму (до нивоа до којег се она обрађује у првом разреду)	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.
•	•	▪ саставља једноставан, краћи наративни и дескриптивни текст и дијалог	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.

3. У ДРУШТВУ СЛИЧНИХ И ДРУГАЧИЈИХ

Област	Ниво	Опис знања и умеша	Радни лист						
			34	35	36	37	38	39	40
	•	ученик/ученица:	1. 2.	1. 2.	1. 2.	1. 2.	1. 2.	1. 2.	1. 2.
	••	чита једноставне слике, табеле, графиконе, мале; уме да нацрта слику или да попуни табелу на основу линеарног текста, према задатом критеријуму	3.						
	•••	проналази информације које су директно дате у тексту, према задатом критеријуму учитава делове текста и књиге: име аутора, наслов, поднаслов, основни текст, пасус, стих, строфу, садржај, речник, водич за рад	1. 2.	1. 2.	1. 2.	1. 2.	1. 2.	1. 2.	1. 2.
	••••	разликује облике излагања (приповедање, описивање, дијалог ...)	1.						
	•••••	препознаје и саставља реченице различите по облику и к омуникативној функцији (по тврдне, одричне, обавештајне, упитне, заповедне)	4.						
	••••••	познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кућни, шк оли и сл.), као и оних који се јављају у школским текстовима (у учебницима, књигама из лектире и сл.)	4.						
	•••••••	познаје основне лексичке односе – синонимију и антонимију	5.						
	••••••••	разликује и употребљава речи у основном и пренесеном значењу (у свакодневним ситуацијама, као и у школским текстовима)	4.						

INTAHF

TPAMATNIKA

4. У СЛОБОДНО ВРЕМЕ

Област	Ниво	Опис знања и умећа	Радни лист				
			41	42	43	44	45
	•	ученик/ученица:	1.	2.	3.	4.	
	•	▪ проналази информације које су директно дате у текstu, према задатом критеријуму					
	•	▪ чита једноставне слике, табеле, графиконе, мале; уме да нацрта слику или да попуни табелу на основу линеарног текста, према задатом критеријуму	1.	1.	1.	2.	2.
	•	▪ проналази информације у текstu (оне које су директно дате и оне које се читају између редова) и повезује их; разуме различите односе у текstu (тема, идеја, ликови; битно – небитно; узрок – последица; циљ – средство; одређује временски след догађаја у текstu); изводи закључке у вези са садржином и другим елементима текста (на основу текста и/или свог искуства)	1.	1.	1.	2.	2.
	•	▪ реконструише редослед догађаја у текstu; разуме логичку организацију текsta (када су реченице или пасуси испреметани или изостављени)	3.				
	•	▪ гради речни и њихове обликове према задатом критеријуму (уматвенице, увећанице; једнина, множина)					
	•		6.				
	•	▪ познаје и пише сва слова азбуке (мала, велика, штампана, писана)		2.			
	•	▪ познаје и примењује правописну норму (до нивоа до којег се она обраћају у првом разреду)			4.	5.	
	•	▪ саставља једноставан, краћи наративни и дескриптивни текст и дијалог				6.	

5. У ШКОЛИ

Област	Ниво	Опис знања и умећа	Радни лист									
			46	47	48	49	50	51	52	53	54	55
	•	препознаје врсте књижевних и некњижевних тек стова и њихове основне одлике ученик/ученица:	1.	1.	1.	1.	1.	1.	1.	1.	1.	1.
	••	■ проналази информације које су директно дате у тек сту, према задатом критеријуму ■ уочава делове текста и књиге: име аут ора, наслов, поднаслов, основни тек ст, пасус, стих, строфи, садржај, речник, водич за рад ■ чита једноставне слике, табеле, графиконе, мале; уме да нацрта слику или да попуни табелу на основу линеарног текста, према задатом критеријуму	1.	2.	2.	2.	2.	2.	2.	2.	2.	2.
	•••	■ проналази информације у тек сту (оне које су директно дате и оне које се читају између редова) и повезује их; разуме различите односе у тек сту (тема, идеја, ликови; битно – небитно; главно – споредно; узрок – последица; циљ – средство; одређује временски след догађаја у тек сту); изводи закључке у вези са садржином и другим елементима тек ста (на основу текста и/или свог искуства) ■ користи делове текста и књиге (садржај, речник, водич за рад)	1.	2.	2.	2.	2.	2.	2.	2.	2.	2.
	••••	■ препознаје и саставља реченице различите по облику и к омуникативној функцији (потврдне, одричне, обавештајне, упитне и заповедне)	1.	2.	2.	2.	2.	2.	2.	2.	2.	2.
	•••••	■ правилно пише речи ■ познаје и примењује правописну норму (до нивоа до којег се она обраћајује у првом разреду) ■ саставља једноставан краћи нарративни, дескриптивни тек ст и дијалог ■ саставља текстове који припадају основним жанровима писане к омуникације (поруку, обавештење, позивницу, кратко писмо...)	1.	1.	1.	1.	1.	1.	1.	1.	1.	1.

КОРИШЋЕНИ ТЕКСТОВИ

Ова збирка радних листова, као што је у уводу речено, намењена је увежбавању и провери једне од основних способности, која је врло сложена – то је **читалачка способност, односно разумевање прочитаног**. Читајући различите текстове и одговарајући на захтеве различитих нивоа тежине, ученик/ученица постепено се оспособљава за самостално читање и истраживање текста, његових површинских, али и дубљих слојева, као и за исказивање сопственог става у вези с различитим елементима текста. Радни листови и решења захтева у њима омогућују учитељу и родитељу да прате напредовање детета, да открију и разумеју његове слабости у овом процесу и да му помогну да их савлада.

Имајући на уму такву намену збирке, у радним листовима користили смо текстове различитих аутора и из различитих извора, и то у извornом облику, као и у облику прилагођеном овој намени. Наводимо их по бројевима радних листова у којима се јављају. Поред тога, користили смо и народне умотворине, као и текстове из разних енциклопедија, часописа, са Интернета и из других извора.

- 8 Стеван Раичковић, *Нов шешир*
- 10 Драган Лукић, *Радознала љесма*
- 11 Бранко Ђопић, *Позив*
Бранко Ђопић, *У љсећем селу*
- 13 Јован Јовановић Змај, *Мачак иде мишу у свајшове*
- 16 Доситеј Обрадовић, *Две козе*
- 17 Мирослав Антић, *Гозба*
- 18 Момир Секулић, *Уђорни мрав*
- 19 Бранко Ђопић, *Ојлас мрава*
- 21 Радомир Андрић, *Срећни зека*
- 22 Миодраг Станисављевић, *Зец са ћоворном маном*
- 24 Јован Јовановић Змај, *Веверица*
- 25 Јован Јовановић Змај, *Леђошица*
- 26 Јован Јовановић Змај, *Жаба чија новне*
- 29 Лафонтен, *Лисица и рога*
- 30 Гвидо Тартальја, *Слон*
- 32 Александер А. Милн, *Вини Пу*
- 34 Лав Толстој, *Две друга*
- 35 Душан Радовић, *Тужибада*
- 36 Јован Јовановић Змај, *Мали див*
- 37 Јаков Тајц, *Маша и вук*
- 38 Драган Лукић, *Свакоја дана*
- 39 Љубивоје Ршумовић, *Ау, што је школа згодна*
Гвидо Тартальја, *Пешица*
Раде Обреновић, *Поклон из школе*
- 40 Божидар Тимотијевић, *Јеловник*

ЈЕЗИЧКЕ ШКОЛИЦЕ 1

РАДНИ ЛИСТОВИ ЗА СРПСКИ ЈЕЗИК
СА ЗАДАЦИМА РАЗЛИЧИТИХ НИВОА ТЕЖИНЕ
друго издање

аутори Александра Стефановић
Сандра Радовановић
 mr Александра Станић
 mr Саша Гламочак

илустровао Александар Стојшић

рецензенти др Драгица Павловић-Бабић, Инсититут за психологију
Филозофског факултета у Београду
доц. др Весна Ломпар, Филолошки факултет, Београд
Јован Мицић, професор разредне наставе,
ОШ Јосиф Панчић, Београд
Мирјана Слобода, професор разредне наставе,
ОШ Скадарлија, Београд

уредник mr Александра Станић

лекцијор mr Александра Марковић

ликовни уредник Неда Докић

графичко обликовање Драгица Динчић

издавач Креативни центар
Градиштанска 8
Београд
Тел./факс: 011/ 38 20 464, 38 20 483, 24 40 659
www.kreativnicentar.rs

за издавача mr Љиљана Маринковић

штампаја Графипроф, Београд

тираж 3.000

copyright © Креативни центар 2008

CIP – Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

37.016:003-028.31(075.2)(076)

ЈЕЗИЧКЕ школице 1 : радни листови за
српски језик : са задацима различитих нивоа
тежине / [автори Александра Стефановић ... [и
др.]; илустровао Александар Стојшић]. – 2.
изд. – Београд : Креативни центар, 2008
(Београд : Графипроф). – 107. стр. : илустр. ;
29 см

Тираж 3.000.

ISBN 978-86-7781-581-3
1. Стефановић, Александра

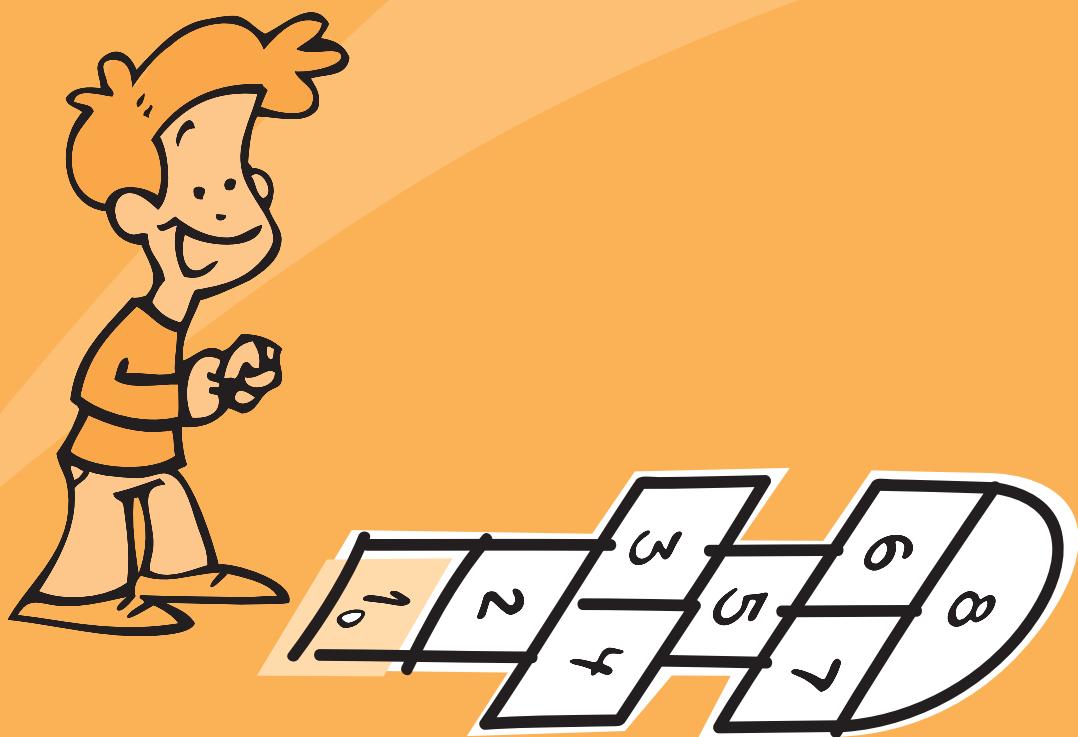
COBISS.SR-ID 151373580

Министар просвете Републике Србије одобрио је издавање
и употребу ове радне свеске као другог наставног средства
за српски језик у првом разреду основне школе решењем
број 650-02-00179/2008-06 од 19.06.2008. године.

Ако сте пажљиво посматрали децу која учествују у игри *школице*, могли сте да запазите колико се она радују кад добаце плочицу до одговарајућег поља, кад успеју да избегну замке кредом нацртаних поља, да буду вештија него што су била дан раније. Исто тако, могли сте да уживате у видљивој жељи и труду детета да остане у игри и да је успешно заврши. Лепо и добро у овој игри јесте и то што у њој нема судије, што је свако свој судија, што нема једног јединог правила, што нема заувек поражених и непобедивих јер игра сваког дана почиње из почетка. И, што је најважније – са сваком новом игром дете постаје све задовољније и спретније у скакућању по обележеним пољима.

Назив ове дечје игре одабрали смо за наслов наше збиркe радних листова јер нам се чини да се и читање различитих текстова може схватити као скакућање и шетња, при чему се различитим стратегијама освајају различита поља, односно слојеви текста, већ према интересовањима и спремности малог читаоца у одређеном тренутку. Кад се освоји и последње поље, односно кад се дође до последњег ретка у причи, до последњег стиха у песми, не значи да се том вештином читања у потпуности овладало. То само значи да је читалац спремнији за неку нову авантуру коју читање представља, за ново истраживање које различити текстови нуде.

Овом збирком радних листова желимо да помогнемо детету, учитељу и родитељу на том истраживачком путу, који ће дете учинити спремнијим за школске и животне ситуације у којима ће се наћи.



ISBN 978-86-7781-581-3

A standard linear barcode representing the ISBN number 978-86-7781-581-3.

9788677815813



www.kreativnicentar.rs